المملكــة العربيــة الســعودية
المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني
الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

الدراسات العامة

التحرير والمهارات اللغوية

101عرب

جميع الحقوق محفوظة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

مقدمـــــة

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، محمد وعلى آله وصحبه، وبعد:

تسعى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني لتأهيل الكوادر الوطنية المدربة القادرة على شغل الوظائف التقنية والفنية والمهنية المتوفرة في سوق العمل، ويأتي هذا الاهتمام نتيجة للتوجهات السديدة من لدن قادة هذا الوطن التي تصب في مجملها نحو إيجاد وطن متكامل يعتمد ذاتياً على موارده وعلى قوة شبابه المسلح بالعلم والإيمان من أجل الاستمرار قدماً في دفع عجلة التقدم التنموي لتصل بعون الله تعالى لمصاف الدول المتقدمة صناعياً.

وقد خطت الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج خطوة إيجابية تتفق مع التجارب الدولية المتقدمة في بناء البرامج التدريبية، وفق أساليب علمية حديثة تحاكي متطلبات سوق العمل بكافة تخصصاته لتلبي متطلباته، وقد تمثلت هذه الخطوة في مشروع إعداد المعايير المهنية الوطنية الذي يمثل الركيزة الأساسية في بناء البرامج التدريبية، إذ تعتمد المعايير في بنائها على تشكيل لجان تخصصية تمثل سوق العمل والمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بحيث تتوافق الرؤية العلمية مع الواقع العملي الذي تفرضه متطلبات سوق العمل، لتخرج هذه اللجان في النهاية بنظرة متكاملة لبرنامج تدريبي أكثر التصاقاً بسوق العمل، وأكثر واقعية في تحقيق متطلباته الأساسية.

وتتناول هذه الحقيبة التدريبية " التحرير والمهارات اللغوية " لمتدربي الدراسات العامة للكليات التقنية على موضوعات حيوية .

والإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج وهي تضع بين يديك هذه الحقيبة التدريبية تأمل من الله عز وجل أن تسهم بشكل مباشر في تأصيل المهارات الضرورية اللازمة، بأسلوب مبسط يخلو من التعقيد، وبالاستعانة بالتطبيقات والأشكال التي تدعم عملية اكتساب هذه المهارات.

والله نسأل أن يوفق القائمين على إعدادها والمستفيدين منها لما يحبه ويرضاه إنه سميع مجيب الدعاء.

الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

تمهيد

الحمد لله رب العالمين الذي بعث محمداً – صلى لله عليه وسلم – بالحق والهدى وأنزل عليه كتابه بلسان عربي مبين والصلاة والسلام على الهادي الأمين محمد – صلى الله عليه وسلم – وعلى آله وصحبه أجمعين .. أما بعد

فنقدم هذا الكتاب لأبنائنا في الكليات التقنية مرحلة (الدبلوم) وقد حرصنا أن يكون اختيار الموضوعات النحوية والتصريفية والكتابية والأنشطة الوظيفية قائما على الأمور الآتية : -

1. الاهتمام بالموضوعات التي لها أثر في تكوين ملكات الطلاب اللسانية .
2. العناية بالموضوعات التي يكثر فيها الخطأ عند الدارسين عامة .
3. أن يكون النحو نحواً تعليمياً غرضه دعم المهارات اللغوية وتعليمها والقدرة على التحرير اللغوي الصحيح .
4. الاهتمام بالنصوص والأمثلة المشتملة على الآداب والفضائل والأخلاق الحميدة والإكثار منها لترسيخ الملكة اللغوية عند الطلاب وغرس الفضائل والأخلاق الحميدة .
5. الإكثار من التدريبات الاجرائية وذلك لترسيخ المهارات اللغوية والكتابية.
6. مراعاة المحتوى الدراسي والوقت المخصص لتدريس المقرر ولذلك قام منهج اختيار الموضوعات على أساس انتقاء المهارات التي يكثر فيها الخطأ عند النحويين والكاتبين .
7. ربط المهارات اللغوية والكتابية بأهداف تدريس اللغة العربية لغير المتخصصين ؛ لأن الغرض ليس إعداد متخصصين في اللغة العربية .

وانطلاقاً مما سبق فقد قام منهج إعداد الموضوعات على الأمور الآتية : -

1. صدرنا كل درس من دروس الكتاب بنصوص عالية من القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف وبعض النصوص النثرية والشعرية توخينا فيها اشتمالها على ما يوضح القاعدة ويعين على حل التمرينات الإجرائية .
2. أتبعنا هذه النصوص بشرح ما تتضمنه من قواعد تمهيداً لصوغ القاعدة وليستعين بها المتدربون على فهم الموضوعات قبل أن يتناولها الأساتذة بالشرح .
3. أتبعنا هذا الشرح بصوغ القواعد النحوية وقد راعينا فيها السهولة والاختصار بقدر الإمكان مبتعدين عن المصطلحات الصعبة .
4. ثم أتبعنا ذلك تدريبات إجرائية مراعين فيها أن تكون أيضاً نصوصاً عالية أو أمثلة قريبة المأخذ .
5. حاولنا الإكثار من التدريبات في بعض الأبواب التي نرى أنها تحتاج إلى ذلك .

وفي الختام نتمنى لإخواننا وزملائنا الأساتذة كل توفيق في أداء عملهم .

اللهم انفعنا بما علّمتنا وارزقنا حسن العمل والإتقان فيه وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

الساعات	المحتوى	أهداف المهارات اللغوية في هذا المقرر
6	أولاً :المفردات: 1 - الإعراب بالحروف أ - المثنى . ب - جمع المذكر السالم. ج - الأسماء الخمسة . تدريبات وتطبيقات عليها .	التفرقة عند الكتابة أو المحادثة بين علامات الإعراب في حالات الرفع والنصب والجر ، والاستعمال الأمثل لها .
2	2 -إعراب الأفعال المضارعة المعتلة الآخر. 3 -فعل الأمر من الأفعال المعتلة .	معرفة ما يحذف من الأفعال المضارعة وأفعال الأمر وما يثبت في الأفعال المعتلة الآخر وفق قواعد اللغة العربية.
2	4 -إعراب الأفعال الخمسة . 5 -إعراب الاسم المنقوص النكرة في حالتي الرفع والجر.	
4	6 -العدد أ -تذكيره وتأنيثه . ب -تمييزه	التعرف على الأعداد التي تكتب بها تاء التأنيث وما تحذف ،وتمييز الأعداد.
2	7 -النسب إلى فَعيله وفُعيلة 8 -النسب إلى الاسم الممدود 9 - النسب إلى الجمع -تدريبات وتطبيقات	التعرف على ما يحذف ويثبت عند النسب إلى الجمع والممدود وإلى فَعيلة وفُعَيلة .

6	ثانياً :المهارات الكتابية : 1 - كيفية كتابة همزتي الوصل والقطع. 2 - كيفية كتابة الهمزة المتوسطة والمتطرفة. - تدريبات وتطبيقات عليها .	- يتعرف المتدرب على الضوابط الأساسية في الرسم الكتابي. - يطبق المتدرب المهارات الأساسية للكتابة الصحيحة متجنباً الأخطاء الشائعة .
1	3 - كيفية كتابة التاء المربوطة والمفتوحة . - تدريب وتطبيقات .	
6	ثالثاً : الأنشطة الوظيفية : 1 - كيفية كتابة الملخصات . 2 - كيفية كتابة التقريرات . 3 - كيفية كتابة الرسالة (المعروض).	يطبق المتدرب المهارات العملية الأساسية للأنواع الوظيفية الثلاث . التلخيص ، التقرير . المعروض .

المؤلفان

المملكة العربية السعودية
المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني
الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

التحرير والمهارات اللغوية

الإعراب بالحروف

الإعراب بالحروف

1

جميع الحقوق محفوظة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

الوحدة الأولى : الإعراب بالحروف

1- قال الله -تعالى - : ﴿ قَالَ رَجُلاَنِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُواْ عَلَيْهِمُ الْبَابَ ﴾ المائدة آية (35).

2- وقال -سبحانه وتعالى -: ﴿ وَاضْرِبْ لَهُم مَّثَلا رَّجُلَيْنِ جَعَلْنَا لأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَابٍ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا ﴾ الكهف آية (32).

3- عن أنس - رضي الله عنه قال - : ((أتى رجل من ألأنصار يسأل رسول الله -صلى الله عليه وسلم - فقال : أما في بيتك شيء ؟ قال : نعم . حِلْس(1) نلبس بعضه ، ونبسط بعضه، وقعب(2) نشرب فيه الماء . فقال النبي -صلى الله عليه وسلم -: ائتني بهما ، فأخذهما بيده، وقال : من يشتري هذين؟ قال رجل : أنا آخذهما بدرهم ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : من يزيد على درهم ؟ مرتين أو ثلاثاً ، قال رجل: أنا آخذهما بدرهمين ، فأعطاهما إياه ، فأخذ الدرهمين ، وأعطاهما الأنصاري . وقال: اشترِ بأحدهما طعاماً، فانبذه(3) إلى أهلك ، واشترِ بالآخر قدُّوماً(4)، فائتني به ، فأتاه به، فشد فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم عوداً بيده ، ثم قال له : اذهب واحتطب وبع ، ولا أرينّك خمسة عشر يوماً، ففعل ، ثم جاء وقد أصاب عشرة دراهم ، فاشترى ببعضها ثوباً ، و ببعضها طعاماً ، فقال له رسول الله -صلى الله عليه وسلم -: هذا خير من أن تجيء المسألة نكتة(5) في وجهك يوم القيامة ، إن المسألة لا تحل إلا لذي فقر مدقع(6) أو الذي غرم مفظع أو لذي دم موجع)) رواه أبو داود.

4- قال الله - تعالى - : { قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ (1) الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ(2)} المؤمنون آية (1 -2)

---

(1) الحلس : كساء يلي ظهر البعير

(2) القعب : إناء الشرب

(3) انبذه : اطرحه

(4) القدوم : آلة يحتطب بها

(5) النكتة : نقطة سوداء

(6) مدقع : شديد

5- وقال - سبحانه -: {وَفَضَّلَ اللّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا} سورة النساء آية (95)

6- وقال - جل ذكره -: { وَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَى يُوسُفَ آوَى إِلَيْهِ أَخَاهُ قَالَ إِنِّي أَنَاْ أَخُوكَ فَلاَ تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ (69) فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ } يوسف آية (69 -70)

أقرأ النصوص السابقة ولاحظ ما يأتي خط .

تجد في الآية الأولى المثنى (رجلان) وهو مثنى (رجل) وقع فاعلاً للفعل (قال) وقد رفع بالألف نيابة عن الضمة.

انتقل إلى الحديث النبوي ولاحظ كلمة (الدرهمين) في جملة (وأخذ الدرهمين) تجد أن "أخذ" فعل ماضٍ مبني على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره "هو" يعود على الرسول - صلى الله عليه وسلم - و(الدرهمين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة.

أما في الجملة ((أنا آخذهما بدرهمين)) فالدرهمان مسبوقان بحرف الجر الباء وقد جرت الكلمة بالياء نيابة عن الكسرة .

ومن هنا يتضح لك أن المثنى يرفع بالألف وينصب ويجر بالياء .

انتقل إلى الآية رقم (4) ولاحظ كلمة ((المؤمنون)) تجدها وقعت فاعلاً للفعل قبلها ((أفلح)) وقد رفعت بالواو ، أما كلمة ((المجاهدين)) في الآية رقم (5) فقد وقعت مفعولاً به وقد نصبت بالياء.

أما ((القاعدين)) في الآية نفسها فقد جُرت بالياء لأنها سبقت بحرف الجر ((على)) والكلمات كما ترى جموع مذكر سالم .

وبهذا يتبين لك أن جمع المذكر السالم يرفع بالواو وينصب ويجر بالياء .

انتقل إلى الآية رقم (6) ولاحظ كلمة ((أخوك)) في قوله ((أنا أخوك)) فقد وقعت خبراً عن المبتدأ ((أنا))، وقد رفعت بالواو نيابة عن الضمة ، أما كلمة ((أخاه)) في الآية نفسها فقد وقعت مفعولاً به للفعل ((آوى)) وفاعله ضمير مستتر تقديره ((هو)) يعود على ((يوسف)) وقد نصبت بالألف نيابة عن الفتحة .

أما كلمة ((أخيه)) في الآية نفسها فإنه وقعت مضافاً إليها وقد جرت بالياء نيابة عن الكسرة .

وبهذا يتبين لك أن الأسماء الخمسة ترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر بالياء، ولا تستحق الأسماء الخمسة هذا الأعراب إلا إذا كانت مضافة إلى غير ياء المتكلم. وأما إذا أضيفت إلى ياء المتكلم فإنه يلزم آخرها الكسر في جميع حالاتها الإعرابية لمناسبة الياء.

و الأسماء الخمسة هي: أبو ، وأخو ، وحمو، وفو ، وذو .

القاعدة

1 -يرفع المثنى بالألف نيابة عن الضمة، وينصب بالياء نيابة عن الفتحة، ويجر بالياء نيابة عن الكسرة.

2 -يرفع جمع المذكر السالم بالواو نيابة عن الضمة، وينصب بالياء نيابة عن الفتحة، ويجر بالياء نيابة عن الكسرة. ويعرب هذا الإعراب ألفاظ العقود من 20 -90.

3 -الأسماء الخمسة هي أبو ، أخو ، حمو ، فو ، ذو بمعنى صاحب .

وترفع هذه الأسماء بالواو نيابة عن الضمة، وتنصب بالألف نيابة عن الفتحة، وتجر بالياء نيابة عن الكسرة .

ولا تعرب هذا الإعراب إلا إذا كانت مفردة ومضافة إلى غير ياء المتكلم .

التدريبات

التدريب الأول

أبو دلامة والمهدي

1 -دخل أبو دلامة على المهدي وهو يبكي ، فقال المهدي لأبي دلامة : ما لك ؟ قال أبو دلامة: ماتت أم دلامة ، فأمر له بثياب وطيب ودنانير ، وخرج.

فدخلت أم دلامة على الخيزرانة زوجة المهدي ، فأعلمتها أن أبا دلامة قد مات ، فأعطتها مثل ذلك، وخرجت .

فلما التقى المهدي والخيزرانه وتذاكرا الأمر ، عرفا حيلة أبي دلامة ، فجعلا يضحكان لذلك متعجبين من صنيعهما .

2 - إنّ من البر أن يصل الرجل أهل ود أبيه .

3 - إذا أراد الله هلاك النملة أنبت لها جناحين .

4 -قال الشاعر

متى تُطبِقْ على شَفَتَيْك تَسْلَم وإنْ تَفْتَحْهُما فَقُلِ الصَّوابا

5 -وقال الآخر

وأَعْزَزُ عقلاً عَقْلاً مَنْ إِذَا نَظَرَت عَيْناه عَيْباً غَدا بالقَبْرِ مُعْتَبِرا

اقرأ النصوص السابقة وأجب عما يأتي :

أ- استخرج منها الأسماء التي أعربت بالحروف ، ثم بيّن نوعها وإعرابها .

ب - ثنّ الكلمات الآتية واستعملها في جمل مفيدة بحيث تكون مرة مرفوعة، ومرة منصوبة، ومرة مجرورة

المهدي – أمّ – حيلة – النملة .

ج - هات جمع كلمة ((معتبر)) وضعه في جملة مفيدة بحيث تكون مرة فاعلاً ، ومرة مفعولاً به .

التدريب الثاني

قال أحمد شوقي في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم :

وإذا رحمت فأنت أم أو أب   هذان في الدنيا هما الرحماء

أقرأ البيت وأجب عما يأتي : -

1- استعمل كلمة ((أب)) الواردة في البيت بحيث تكون من الأسماء الخمسة في جملة مفيدة.

2- أضف كلمة ((أب)) إلى ياء المتكلم واستعملها مرة مرفوعة، ومرة منصوبة، ومرة مجرورة .

3- هات مفرد الجمع ((الرحماء)) ثم ثنّه واستعمله مفعولاً به في جملة مفيدة .

4- أعرب ((هذان)) في البيت.

التدريب الثالث

من نوادر الحمقى والبخلاء

1- كان باقل من الحمقى ويضرب به المثل في العيّ. من ذلك أنه اشترى غزالاً بأحد عشر درهماً ، فسئل: بكم اشتريت الغزال ؟ ففتح يديه جميعا ، وأطبق فاه ، وأشار بأصابعه، ثم فتح فاه ، وأخرج لسانه ليتم العدد أحد عشر، ففر الغزال .

2- زعموا أن رجلاً بلغ في البخل غايته ، وكان إذا صار في يده درهم أخذ يكلمه ويناجيه ، ويقول : كم من وادٍ رأيت؟ وكم من صندوق فارقت ؟ وكم من رحلة قطعت ؟ وكم تعبت وتنقلت؟ فالآن استقر بك القرار واطمأنت بك الدار ، لك عندي مكان لا تبرحه ، وتظل فيه آمنا مطمئناً ، ثم يلقيه في الصندوق، ويقول له : اسكن في مكان لا تهان فيه ولا تزعج.

اقرأ ما سبق وأجب عما يأتي :

أ - استخرج ما يأتي:

1. مثنى ثم أعربه.

2. اسماً من الأسماء الخمسة وبين إعرابه.

ب -((أشترى غزالا ، ففر الغزال))

ثنّ كلمة ((الغزال)) في الجملتين، وأعد كتابتهما .

ج - زعموا أن رجلاً بلغ في البخل غايته.

ثنّ ما تحته خط ثم أعد كتابة الجملة .

التدريب الرابع

رجع بخفي حنين

كان حنين إسكافياً ذا شهرة من أهل الحيرة ، فساومه أعرابي على خفين ، وأغلظ له في القول حتى أغضبه ، فكتم حنين غيظه ، وسكت، وعزم على الانتقام منه ، ولما حان موعد رجوع الأعرابي سبقه حنين إلى الطريق ، فألقى أحد خفيه فيه ، ثم سار قليلاً ، وألقى الخف الآخر ، واختبأ بعيداً ينظر ما يفعل الأعرابي ، ومر الأعرابي بأحد الخفين ، فقال : ما أشبه هذا الخف بخف حنين! ولو كان معه الآخر لأخذتهما ، ونلت المبتغى كله ، وتركه ومضى ، فلما وجد الآخر ندم على تركه الأول ، وعزم على أن يعود ليأتي به ، فترك راحلته ومضى ، وكان حنين قد اختبأ ، واضمر شرًا ، فلما مضى الأعرابي في طلب الأول عمد حنين إلى الراحلة وما عليها ، فأخذها ، وأقبل الأعرابي على قومه وليس معه إلا الخفان ، فقالوا له : ماذا جئت به من سفرك ؟ فقال : جئتكم بخفي حنين ، فذهبت مثلاً .

اقرأ الحكاية السابقة وأجب عما يأتي :

1- لماذا كانت علامة الإعراب في (الخفين) الياء في قوله : (ومر الأعرابي بأحد الخفين) وأعربت بالألف في قوله : (وليس معه إلا الخفان) .

2- هات مرادف (خفيه) في قوله : (فألقى أحد خفيه) ثم اكتب الجملة مرة ثانية .

التدريب الخامس

صحح ما تحته خط وبين السبب : -

1- اجتمع مدراء المدارس .

2- هؤلاء الرجال بؤساء .

3- أنتم صبورون على تحمل المشاق ، وغيورون على المصلحة العامة .

التدريب السادس

أعرب ما تحته خط في الأبيات الآتية .

1- وكم وحشة في النفس تخشى اقتحامها .. أخو غمرات ليس يخشى الفيافيا

2- فما في المقام لذي عَقْل وذي أدب .. من راحة فدع الأوطان واغترب

3- يصول علي الجاهلون وأعتلي .. ويعجم فيَّ القائلون وأعرب

جزم الفعل المضارع المعتل الآخر

1- قال الله - تعالى -:{إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ } سورة فاطر آية (28)

2- وقال -سبحانه وتعالى -:{إِنَّكَ لا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَن يَشَاء} سورة القصص آية (56)

3- وقال الرسول - صلى الله عليه وسلم -:((لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير ، تغدو خماصاً ، وتعود بطاناً)) رواه أحمد .

4- قال الله -تعالى -:{وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الآخِرَةَ وَلا تَنسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِن كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لا يُحِبُّ الْمُفْسِدِين } سورة القصص آية (77)

5- وقال -جل ذكره - :{ وَلاَ تَدْعُ مِن دُونِ اللّهِ مَا لاَ يَنفَعُكَ وَلاَ يَضُرُّكَ فَإِن فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذًا مِّنَ الظَّالِمِين}سورة يونس آية (106)

اقرأ النصوص السابقة وتأمل ما يأتي:

تجد أفعالاً مضارعة معتلة الآخر ، وتجد الأفعال (يخشى) في الآية الأولى والفعل (يهدي) في الآية الثانية ،و(يغدو) في الحديث النبوي الشريف .لم يسبقها جازم ، ولذلك لم يحذف من آخرها شيء وتعرب بحركات مقدرة على هذه الحروف منع من ظهورها التعذر فيما آخره ألف ،والثقل فيما آخره ياء أو واو.

انتقل إلى الأفعال (ابتغ) في الآية الرابعة ، و(تنس) في الآية نفسها ،و(تدع) في الآية الخامسة . تجد أن الأفعال المعتلة الآخر قد حذف منها حرف العلة ؛لأنها مجزومة بلا الناهية ، وقد حذفت حروف العلة للجازم . وهكذا في كل فعل مضارع معتل الآخر فإنه يجزم بحذف حرف العلة . ويحرك ما قبل المحذوف بالفتحة إن كان المحذوف ألفاً ، وبالكسرة إن كان المحذوف ياء ، وبالضمة إن كان المحذوف واواً .

القاعدة

1 -إذا دخلت الجوازم على الأفعال المعتلة الآخر حذف منها حرف العلة نيابة عن العلامة الأصلية وهي السكون وحرك ما قبل الحرف المعتل المحذوف بالكسرة إن كان المحذوف ياء ، وبالفتحة إن كان المحذوف ألفاً ، وبالضمة إن كان المحذوف واواً

2 -لا يحذف حرف العلة في حالتي رفع الفعل المضارع المعتل الآخر أو نصبه .

3 - من جوازم الفعل المضارع التي تجزم فعلاً واحداً

لم – لا الناهية – لام الأمر.

4 -من جوازم الفعل المضارع التي تجزم فعلين

إنْ – ما - مَنْ

التدريبات

التدريب الأول

1- قال الله -تعالى -:{وَلاَ تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولـئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُولاً(36)وَلاَ تَمْشِ فِي الأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَن تَخْرِقَ الأَرْضَ وَلَن تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولاً(37)}سورة الإسراء آية (36 -37).

2- وقال –جل ذكره -:{وَلْيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُواْ مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا } سورة النساء آية (9)

3- وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :((لم يعط عبد شيئاً أفضل من العافية)) رواه أحمد

4- وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :((لا يصل أحدكم بالثوب الواحد)) رواه مسلم .

اقرأ النصوص السابقة وأجب عما يأتي : -

أ- استخرج كل فعل مضارع معتل الآخر . وبين علامة إعرابه

ب- ثنّ الكلمات الآتية ،واستعملها في جمل مفيدة بحيث تكون مرة فاعلاً ، ومرة اسماً لإنّ . ومرة اسماً لكان

شيء – الثوب - عبد

التدريب الثاني

من فكاهات العرب

حكي أن امرأة أبي رافع رأته في نومها بعد موته ،فقال لها : أتعرفين فلاناً الصيرفي ؟ قالت له : نعم ، قال : فإن لي عليه مائتي دينار ، فلما انتبهت غدت إلى الصيرفي ، فأخبرته الخبر ، وسألته عن المائتي الدينار ، فقال : - رحم الله أبا رافع - والله ما جرت بيني وبينه معاملة قط ، فأقبلت إلى مسجد المدينة فوجدت مشايخ من آل أبي رافع ، كلهم مقبول القول ، فقصت عليهم الرؤيا ، وأخبرتهم خبرها مع الصيرفي وإنكاره ما ادعاه أبو رافع ، قالوا : ما كان أبو رافع ليكذب في نوم ولا يقظة ، قربي صاحبكِ إلى السلطان ، ونحن نشهد لكِ عليه .

فلما علم الصيرفي عزم القوم على الشهادة لها ، وعلم أنهم إنْ شهدوا عليه لم يبرح حتى يؤديها. قال لهم : إن رأيتم أن تصلحوا بيني وبين هذه المرأة على ما ترونه ، قالوا : نعم ، الصلح خير ، ونعم الصلح الشطر ، فأد إليها مائة دينار من المائتين ، فقال لهم : أفعل ولكن اكتبوا بيني وبينها كتاباً يكون وثيقة لي ، قالوا : وكيف هذه الوثيقة ؟ قال : تكتبون لي عليها أنها قبضت مني مائة دينار من المائتين ، وأنها برأتني منها ،وتشرط على نفسها أن لا ترى أبا رافع في نومها مرة أخرى فيدعي علي بغير هاتين المائتين.

اقرأ القطعة السابقة وأجب عما يأتي .

1- استخرج منها كل فعل مضارع معتل الآخر ،ثم استعمله مرة مجزوماً ، ومرة مرفوعاً ، ومرة منصوباً في جمل مفيدة.

2- هات مضارع الأفعال الماضية الآتية ، واستعملها في جمل مفيدة .

حكى – رأى – انتهى – غدت – جرى – ادعى

3- هات مضارع فعل الأمر (أد) واستعمله في ثلاث جمل بحيث يكون مرة مجزوماً ومرة مرفوعاً ،ومرة منصوباً .

4- ورد في القطعة (أبو) وهو من الأسماء الخمسة بين أحواله الإعرابية .

5- ورد مثنى (مائة) في القطعة ، بين أحواله الإعرابية وعلامة إعرابه .

التدريب الثالث

أول الجامعات في التاريخ

أول الجامعات التي أنشئت هي المدرسة النظامية المعروفة ببغداد وقد قام بتأسيسها نظام الملك سنة 457هـ ثم أنشئت جامعات أخرى بعد ذلك بقليل في نيسابور ، ودمشق ، وبيت المقدس ، والقاهرة ، وبالاسكندرية . وغيرها من البلاد الإسلامية ، التي علا فيها شأن العلم والدين في ذلك العصر ، وهكذا سبق المسلمون بنشر الهدى ، والنور ، وقد اقتدوا برسول الله -صلى الله عليه وسلم - الذي دعا إلى العلم وأرسى شأن العلماء . وقد قال الله - تعالى - :{ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُوْلُوا الأَلْبَابِ} سورة الزمر آية (9)

اقرأ ما سبق وأجب عما يأتي :

1 - هات مرادف الكلمات الآتية

أرسى – شأن – اقتدى

2 - هات مضارع الأفعال الآتية ، واستعملها في جمل مفيدة بحيث تكون مرة مجزومة بحرف يجزم فعلاً واحداً ، ومرة بأداة تجزم فعلين .

علا – دعا – اقتدى

3 - أكمل الفراغ في الجملة الآتية

لم .... العلماء إلا الله .

4 - أدخل حرفاً جازماً على الفعل المضارع (يستوي) واستعمله في جملة مفيدة .

التدريب الرابع

من خطبة أمير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز "رحمه الله"

قال ((أوصيكم بتقوى اللّه ؛ فإن تقوى اللّه خلف من كل شيء ، وليس من تقوى اللّه "عز وجل" خلف ،واعملوا لآخرتكم فإن من عمل لآخرته كفاه اللّه - تبارك وتعالى - أمر دنياه ،وأصلحوا سرائركم يصلح اللّه "الكريم" علانيتكم ، وأكثروا ذكر هادم اللذات ، ومن عصى اللّه فلا طاعة له، وأطيعوني ما أطعت اللّه فيكم ، فإن عصيت اللّه فلا طاعة لي عليكم)).

اقرأ القطعة السابقة وأجب عما يأتي :

1- هات مضارع الفعلين الماضيين (عصى – كفى) واستعملهما مجزومين في جملة مفيدة .

2- ثنّ الكلمات الآتية ، واستعملها في جمل مفيدة بحيث تكون مرة فاعلاً ومرة مفعولاً به ، ومرة مجرورة بحرف الجر:

شيء – كريم – علانية

3- هات مرادف ما يأتي في المعنى:

خلف – كفاه – هادم

إعراب فعل الأمر المعتل الآخر

1 - قال الله - تعالى - :{ادْعُ إِلى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ} سورة النحل آية (125)

2 - وقال - جل ذكره -: {فَاقْضِ مَا أَنتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا} سورة طه آية (72)

3 - وقال -سبحانه وتعالى - :{يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الأُمُورِ} سورة لقمان آية (17).

تأمل الآيات السابقة ، ولاحظ ما يأتي :

تجد الأفعال (ادع – فاقض – انه) أفعال أمر معتلة الآخر ،قد حذف حرف العلة منها ،وحرك ما قبله بحركة تناسب الحرف المحذوف .

فالفعل (ادْعُ) قد حذف منه حرف العلة الواو ،يدلك على ذلك أن مضارعه (يدعو).

أما فعل الأمر (انْهَ) فإن مضارعه (ينهي) فحرف العلة فيه (الألف)وقد حذفت هذه الألف في الأمر ، وبقيت الفتحة دليلاً عليها .

وبذلك يتبين لك أن فعل الأمر (اقضِ) فحرف العلة المحذوف الياء يكسر ما قبلها وهو من الأفعال المعتلة الآخر يبنى على حذف حرف العلة ، ويحرك ما قبل ذلك الحرف حسب الحرف المحذوف ،فإن كان المحذوف الواو حرك آخره بالضم مثل (ادْعُ) و (اغزُ) و (اسمُ) ؛ لأن فعل المضارع منها(يدعو) و (يغزو) و (يسمو) .

وإن كان حرف العلة المحذوف الياء ، حرك الحرف الذي قبله بالكسرة كأفعال الأمر (أقضِ – ارمِ – اجرِ) ، أما إذا كان حرف العلة المحذوف (الألف) فإنه يحرك ما قبله بالفتحة مثل (انهَ – اسعَ – اخشَ).

القاعدة

يبنى الفعل الأمر المعتل الآخر على حذف حرف العلة ، ويحرك ما قبل الحرف المحذوف حسب ذلك الحرف ، فإن كان المحذوف الواو حرك بالضم، وإن كان المحذوف الياء حرك بالكسر ، وإن المحذوف الألف حرك بالفتحة.

التدريبات

التدريب الأول

من وصية أبي بكر الصديق لعمرو بن العاص رضي الله عنهما (7)

لما أراد أبوبكر أن يجمع الجيوش إلى الشام كان أول من سار من عماله عمرو بن العاص ، وخرج أبوبكر يمشي إلى جنب راحلة عمرو بن العاص ، وهو يومئذ يقول : "يا عمرو : أتق الله في سر أمرك ، وعلانيتك ، واستح منه ، فإنه يراك ، ويرى عملك ، وقد رأيت تقديمي إياك على من هو أقدم سابقة منك، وأرد بما تعمل وجه الله ، وكن والداً لمن معك ، ولا تكشفنَّ الناس عن أستارهم ،واكتف بعلانيتهم ،وكن مجداً في أمرك ، واصدق اللقاء إذا لاقيت ، ولا تجبن ، وإذا وعظت أصحابك فأوجز ، وأصلح نفسك تصلح لك رعيتك.

اقرأ الوصية وأجب عما يأتي: -

1- استخرج منها كل فعل أمر معتل الآخر ، وبين علامة إعرابه ،وعين الحرف المحذوف .

2- هات الأمر من الفعلين الآتيين في جملتين مفيدتين ، واضبط آخر فعل الأمر بالشكل.

يمشي – لاقى

3- استخرج من الوصية اسماً من الأسماء الخمسة ثم أعربه .

4- ثنّ الأسماء الآتية واستعملها في جمل مفيدة بحيث تكون مرة أسماً لإنّ ، ومرة أسماً لكان ، ومرة مبتدأ.

راحلة – علانية – والد

5- هات مضاد الكلمات الآتية .

سابقة – تكشف – أوجز

---

(7) تاريخ ابن عساكر : 229/1

التدريب الثاني

حول الفعل الماضي في الجمل الآتية إلى فعل أمر ، وغير ما يلزم .

1- روى القصة .

2- رمى الجندي الهدف .

3- خشي المذنب العقاب.

4- رضي المؤمن بما قسم الله .

5- عفا الأمير عن الجاني .

التدريب الثالث

مُرْ زملاءك بالتخلق بما تشتمل عليه الأمور التالية .

1- إعطاء الصدقات لمن يستحقها .

2- رمي المخلفات في الأماكن المخصصة لها .

3- المشي إلى الصلاة مبكراً .

4- الدعاء لإخوانك في ظهر الغيب.

5- خشية الله في السر والعلن .

6- تأدية الأمانة لمن ائتمنك .

7- السعي بين الصفا والمروة بخشوع .

التدريب الرابع

أعرب ما تحته خط مما يأتي : -

1- قال رسول الله "صلى الله عليه وسلم " ((اللهم أعطِ منفقاً خلفاً وأعط ممسكاً تلفا))

2- اعفُ عمن ظلمك .

3- اتقِ الله حيثما كنت ، واتبع الحسنة السيئة تمحها .

إعراب الأفعال الخمسة

1- قال الله - تعالى -:{ وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلالِ وَالإِكْرَامِ (27) فَبِأَيِّ آلاء رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ} سورة الرحمن آية (27 -28)

2- وقال -جل ذكره -: {فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَاسَّا} سورة المجادلة آية (4).

3- وقال -سبحانه وتعالى -:{ وَلاَ تَقْرَبَا هَـذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الْظَّالِمِينَ } سورة البقرة آية (35).

4- وقال -سبحانه وتعالى -: { إِنَّ اللَّهَ وَمَلائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا} سورة الأحزاب آية (56).

5- وقال -سبحانه -: { لَن تَنَالُواْ الْبِرَّ حَتَّى تُنفِقُواْ مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنفِقُواْ مِن شَيْءٍ فَإِنَّ اللّهَ بِهِ عَلِيمٌ } سورة آل عمران آية (92).

6- و قال -سبحانه وتعالى -: {يَحْسَبُونَ الأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا } سورة الأحزاب آية (20)

7- قال ابن مسعود لزوجته: ((أين تذهبين بهذا المال ؟ قالت : أتقرب به إلى الله ورسوله))(8).

8- عن عمر بن الخطاب "رضي الله عنه " أن رسول الله "صلى الله عليه وسلم " قال لامرأة : ((وددت أنكِ لم تخرجي من الدنيا حتى تكفلي يتيماً أو تجهزي غازياً)) (9) رواه الطبراني .

---

[8]) صحيح ابن حزيمة : 106/4

[9]) مجموع الزوائد : 160/8

اقرأ النصوص السابقة ولاحظ الأفعال التي تحتها خط :

تجد أنها أفعالاً مضارعة اتصلت بألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة وكل فعل مضارع اتصل بهذه الأحرف الثلاثة يسمى فعلاً من الأفعال الخمسة .

أعد النظر في النصوص مرة أخرى تجد في الآية رقم (1) فعلاً من الأفعال الخمسة قد ثبتت النون بعد ألف الاثنين (تكذبان) والسبب في ذلك أن الفعل لم يسبق بناصب ولا جازم .

على حين أن الفعل في الآية الثانية سبق بأداة النصب (أن) وكذلك الفعل (تقربا) في الآية الثالثة .قد حذفت نونه ،والسبب في ذلك أنه قد سبق بحرف الجزم وهو (لا الناهية).

وبهذا يتبين لك أن الأفعال الخمسة ترفع بثبوت النون ،وتنصب وتجزم بحذفها . وهذا ما يظهر لك في الأفعال الباقية المتصلة بـ (واو الجماعة) وهي: (يصلون – تنالوا – يذهبوا) فقد ثبتت النون في الفعل الأول ، لأنه لم يسبق بناصب ولا جازم وحذفت في الآخرين (تنالوا ، يذهبوا) ؛ لأن الأول سبق بناصب والثاني سبق بجازم . وهو ما يظهر –أيضاً – في الأفعال المتصلة بـ (ياء المخاطبة) وهي (تذهبين – تخرجي – تكفلي) فقد ثبتت النون في الفعل الأول (تذهبين) لتجرده من الناصب والجازم ، وحذفت في الفعلين الآخرين (تخرجي -تكفلي) لأن الأول سبق بجازم ،والثاني سبق بناصب .

القاعدة

1. الأفعال الخمسة : هي كل فعل مضارع اتصل بألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة .
2. ترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون ، وتنصب وتجزم بحذفها .
3. من نواصب الأفعال (لن – أنْ – كي)
4. من جوازم الأفعال التي تجزم فعلاً واحداً (لم – لا الناهية – لام الأمر)
5. من جوازم الأفعال التي تجزم فعلين (إنْ – مَنْ – ما)

التدريبات

التدريبات الأول

1- عن عائشة "رضي الله عنها" قالت:((جاء سائل فأخرجت له الخادمة شيئاً فقلت لها : لا تخرجي شيئاً إلا بعلمي ، فقال رسول الله"صلى الله عليه وسلم" ((لا تحصي فيحصي الله عليكِ)).رواه الأمام أحمد

2- قال رسول الله "صلى الله عليه وسلم" ((... ولا تناجشوا ، ولا يبع حاضر على غائب ، ولا تصروا الإبل والغنم)) (10)رواه مسلم .

3- قال رسول الله "صلى الله عليه وسلم":((البيعان بالخيار ما لم يتفرقا))(11) رواه البخاري .

4- عن أبي موسى الأشعري "رضي الله عنه" أن رسول الله "صلى الله عليه وسلم" قال:((لن تؤمنوا حتى تحابوا))(12) .

5- كان رسول الله "صلى الله عليه وسلم" إذا بعث سرية قال : بسم الله وبالله وفي سبيل الله ، وعلى ملة رسول الله ، لا تغلوا ولا تغدروا ،ولا تمثلوا ،ولا تقتلوا وليداً ولا شيخاً كبيراً)) رواه أبو داوود والطبراني .

اقرأ الأحاديث السابقة وأجب عما يأتي : -

1- استخرج منها كل فعل من الأفعال الخمسة ، ثم أعربه .

2- هات من الأفعال الآتية مضارعاً وصله بألف الاثنين مرة وبواو الجماعة مرة ثانية ،وبياء المخاطبة مرة ثالثة بحيث يكون مرة مرفوعاً ،ومرة منصوباً ،ومرة مجزوماً.

(جاء – أخرج – بعث – قتل)

---

(10) صحيح مسلم : 1355/3

(11) صحيح البخاري : 732/2

(12) المستدرك على الصحيحين :185/4

التدريب الثاني :

انهَ زملاءك عن العادات السيئة الآتية :

1- العبث بأجهزة المعامل .

2- رفع الصوت بحضرة الوالدين.

3- النوم في قاعة المحاضرات .

4- العبث بأشجار حديقة الكلية.

التدريب الثالث

وصية المهلب بن أبي صفرة لأولاده

لما أشرف المهلب بن أبي صفرة على الموت دعا أبناءه السبعة ، وأمرهم بإحضار رماحهم وضمها سوية ، ثم طلب منهم أن يكسرونها ، فلم يستطع أحدهم ذلك ، فطلب منهم أن يفرقونها ، ثم طلب إلى كل واحد منهم مبتدئا بأصغرهم أن يكسر رمحه ، ففعلوا جميعاً ، فقال لهم : اعلموا أن مثلكم مثل هذه الرماح ، فما دمتم مجتمعين فلن ينال منكم أعداؤكم ، وإذا تفرقتم ، سهل على الناس التغلب عليكم ، ثم أنشد وقال :

كونوا جميعاً يا بني إذا اعتلى خطب ولا تتفرقون آحادا

اقرأ النص السابق وأجب عما يأتي : -

1- وقع في هذا النص بعض الأخطاء صححها في ضوء دراستك للأفعال الخمسة .

2- هات مضارع الأفعال الآتية ، وصلها بواو الجماعة ، واستعملها مرة مرفوعة ومرة منصوبة ومرة مجزومة في جمل مفيدة .

أشرف – أمر – تفرق

3- هات مرادف الكلمات الآتية في المعنى .

أشرف – اعتلى – أفراد – تأبى

التدريب الرابع

1- قال رسول الله "صلى الله عليه وسلم" :((أيها الناس اتقوا الله وأجملوا في الطلب ، فإن نفساً لن تموت حتى تستوفي رزقها ، وإن أبطأ عنها ، فاتقوا الله وخذوا ما حل ودعوا ما حرم))رواه الطبراني وابن حبان

2- و قال " صلى الله عليه وسلم" :((تجدون الناس معادن : خيارهم في الجاهلية خيارهم في الإسلام إذا فقهوا ، وتجدون شرار الناس ذا الوجهين ، الذي يأتي هؤلاء بوجه ، وهؤلاء بوجه))رواه الأمام البخاري

أ - أسئلة المناقشة :....

1- ضع عنواناً لكل قول من أقوال الرسول "صلى الله عليه وسلم" السابقين.

2- وصف الرسول "صلى الله عليه وسلم" الأشرار والأخيار ، وضح ذلك .

3- ما الرزق الحلال الذي أشار إليه النبي "صلى الله عليه وسلم" .

4- من صاحب الوجهين الذي ذكره الرسول "صلى الله عليه وسلم".

ب -استخرج من الحديثين فعلاً من الأفعال الخمسة ، ثم أعربه.

1- لن تموت حتى تستوفي رزقك .. خاطب بالعبارة جماعة الذكور.

2- في النص اسم من الأسماء الخمسة ، عينه ، ثم أعربه .

3- الذي يأتي هؤلاء بوجه ، وهؤلاء بوجه ! اجعل (الذي) مرة مثنى ، ومرة لجماعة الذكور ، وغير ما يلزم .

التدريب الخامس

أعرب ما تحته خط مما يأتي .

1 - قال الشاعر : -

لا تيأسوا أن تستردوا مجدكم فلربَّ مطلوب هوى ثم ارتفع

2 - وقال الآخر .

لا تجزعي إن منفساً أهلكته فإذا هلكت فعند ذلك فاجزعي

3 - قالت الخنساء .

أعيني جوادا ولا تجمدا ألا تبكيان لصخر الندى

إعراب الاسم المنقوص النكرة في حالتي الرفع والجر

1- قال اللّه تعالى : {فَاقْضِ مَا أَنتَ قَاضٍ} سورة طه آية (72).

2- وقال جل ذكره :{فمَنْ خَافَ مِن مُّوصٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلاَ إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ }سورة البقرة آية (82)

3- و قال سبحانه وتعالى : { رَّبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلإِيمَانِ } سورة آل عمران آية (193).

اقرأ الآيات السابقة ولاحظ ما تحته خط :

تجد أنها أسماء منقوصة نكرة ، وقد حذفت ياء المنقوص من (قاض) في الآية الأولى، ومن (موص) في الآية الثانية ،وبقيت في (منادياً) في الآية الثالثة .

وإذا تأملت الأسماء المنقوصة التي حذفت منها ياء المنقوص ، تجدها إما مرفوعة كما في الآية الأولى ، أو مجرورة كما في الآية الثانية .

ففي الآية الأولى الاسم المنقوص (قاض) وقع خبراً للمبتدأ ومعلوم أن الخبر مرفوع ،وقد حذفت ياؤه وعوض عنها التنوين وعند إعرابه نقول : مرفوع بضمة مقدرة على الياء المحذوفة وعوض عنها التنوين، وكذا نقول في حالة الجر، مجرور بكسرة مقدرة على الياء المحذوفة وعوض عنها التنوين .

أما في الآية الثالثة فإن (منادياً) منصوب لأنه وقع مفعولاً به ،وقد ثبتت ياؤه.

القاعدة

إذا كان الاسم المنقوص منكراً فإن ياءه تحذف في حالتي الرفع والجر ، ويعوض عنها التنوين ، وتثبت الياء في حالة النصب ، وتظهر عليها الفتحة .

التدريبات

التدريب الأول

1- أعجبت بالداعي إلى الخير .

2- حكم القاضي بين الخصمين بالعدل.

3- هذا الوادي تكثر فيه السيول.

4- أجبت دعوة الداعي .

جرد الاسم المنقوص في الجمل السابقة من (أل) ثم اكتب الجمل مرة ثانية .

التدريب الثاني

1- عن رسول الله -صلى الله عليه وسلم - أنه قال:((الساعي على الأرملة والمسكين كالمجاهد في سبيل الله)) رواه البخاري

2- وقال -عليه الصلاة والسلام -:((إذا كان أول ليلة من شهر رمضان صفدت الشياطين ومردة الجن ، وغلقت أبواب النار فلم يفتح منها باب ،وفتحت أبواب الجنة فلم يغلق منها باب ،وينادي مناد يا باغي الخير أقبل ويا باغي الشر أقصر ،ولله عتقاء من النار وذلك كل ليلة)) رواه الترمذي .

3- وقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم -:((كلكم راع ومسؤول عن رعيته ، فالأمير الذي على الناس راع وهو مسؤول عنهم والرجل راع على أهل بيته وهو مسؤول عنهم ،والمرأة راعية في بيت بعلها وولده وهي مسؤولة عنهم ، والعبد راع في مال سيده وهو مسؤول عنه، ألا كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته)) رواه البخاري .

اقرأ الأحاديث السابقة وأجب عما يأتي .

1- جرد الساعي الوارد في الحديث الأول من (أل) واستعمله في ثلاث جمل بحيث يكون مرة فاعلاً، ومرة خبراً عن مبتدأ ،ومرة مجروراً بحرف جر.

2- اضبط كلمة (مناد) في الحديث الثاني بالحركات ، ثم بين موقعها من الإعراب .

3- تكررت كلمة (راع) في الحديث الثالث خمس مرات ، اضبطها بالشكل ،وبين موقعها من الإعراب .

4- هات مرادف الكلمات الآتية .

الأرملة – صفدت – مردة – أقصر

التدريب الثالث .

1 - قال الشاعر :

ولما رأيت الجهل في الناس فاشياً   تجاهلت حتى ظن أني جاهل

2 - وقال الشريف الرضي:

ولست براض أن تمس عزائمي فضالات ما يعطي الزمان ويسلب

3 - وقال أبو تمام :

يعزون عن ثاوٍ تعزى به العلا ويبكي عليه الجود والبأس والبشر

4 - وقال آخر:

ولست بمستبق أخاً لا تلمه على شعث أي الرجال المهذب

اقرأ الأبيات السابقة ثم أجب عما يأتي .

1- لماذا ثبتت ياء المنقوص في الاسم (فاشيا) في البيت الأول وحذفت في (راض) في البيت الثاني.

2- اضبط الأسماء المنقوصة التي تحتها خط ،وبين السبب .

3- هات اسم الفاعل من الأفعال الآتية ،واستعملها مرة مرفوعة ومرة منصوبة في جمل مفيدة .

رأي – يعطي – يبكي

4- لماذا نصبت (أخاً) بالفتحة في البيت الأخير ولم تعرب إعراب الأسماء الخمسة .

التدريب الرابع

أعرب ما تحته خط مما يأتي .

1- قال الله -تعالى -:{ وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِندَ رَبِّكَ فَأَنسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَبِثَ فِي السِّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ } سورة يوسف آية (42)

2- وقال -سبحانه وتعالى -:{ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِندَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ } سورة إبراهيم 37

وقال -جل وعلا -:{ وَالشُّعَرَاء يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ (224) أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ} سورة الشعراء آية (224 -225)

المملكـــة العربيـــة الســـعودية

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

التحرير والمهارات اللغوية

العدد

العدد

2

جميع الحقوق محفوظة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

الوحدة الثانية : العدد

❖ تذكيره وتأنيثه

❖ تمييزه

{1}

1- قال الله -تعالى -:{إِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَاحِدٌ } سورة النحل آية (22).

2- وقال -سبحانه وتعالى -:{فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ } سورة الحاقة آية (13).

3- قال -سبحانه -:{وَقَالَ اللّهُ لاَ تَتَّخِذُواْ إِلـهَيْنِ اثْنَيْنِ } سورة النحل آية (51).

{2}

4- قال الله -تعالى -:{سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا } سورة الحاقة آية (7).

1- وقال -جل ذكره -:{كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِّئَةُ حَبَّةٍ }سورة البقرة آية (261).

2- وقال -سبحانه وتعالى -:{مَن جَاء بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا } سورة الأنعام آية (160).

3- وقال -جل من قائل -:{وَإِنَّ يَوْمًا عِندَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ} سورة الحج آية (47).

{3}

1- قال الله -تعالى -:{إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا} سورة يوسف آية (4).

2- وقال -جل ذكره -:{ وَبَعَثْنَا مِنهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا} سورة المائدة آية (12).

3- وقال -سبحانه وتعالى -:{فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْناً} سورة البقرة (60).

{4}

1- قال الله -تعالى -:{فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً} سورة المائدة (40).

2- وقال -جل ذكره -:{وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلاً لِّمِيقَاتِنَا}سورة الأعراف آية (155).

اقرأ الآيات السابقة ولاحظ ما تحته خط :

في المجموعة الأولى تجد أن الآيات قد اشتملت على العددين (1) و(2) وتلحظ أن هذين العددين قد طابقا ما قبلهما في تذكيره وتأنيثه . فواحد قد وافق (إِلَـهٌ) في التذكير ،وواحدة وافقت (نفخة) في التأنيث كما أن اثنين وافقت (ألهين) في التذكير أيضاً .

انتقل إلى المجموعة الثانية ولاحظ ما تحته خط سوف ترى أنها قد اشتملت على العددين (7،8) وتلحظ أن هذين العددين قد خالفا المعدود في التذكير والتأنيث (فسبع) مذكر و (ليال) مؤنث ، و(ثمانية) مؤنث و(أيام) مذكر ، كذلك (سبع) في الآية الثانية مذكر و(سنابل) مؤنث ،في حين أن (حسنة) مؤنث و(عشر) مذكر .

انتقل إلى المجموعة الثالثة ولاحظ ما تحته خط في الآيات الكريمة تجد العددين (11،12) قد وافقا المعدود تذكيراً وتأنيثاً فـ (أحد) مذكر،والمعدود (كواكب) مذكر ،و(أثني) مذكر والمعدود (نقيباً) مذكر ،كما أن (أثنتا) مؤنث ،والمعدود (عينا) مؤنث .

انتقل إلى المجموعة الرابعة ولاحظ ما تحته خط تجد أنها ألفاظ من ألفاظ العقود وهي (أربعين) في الآية الأولى و (سبعين) في الآية الثانية , وتجد أن هذه الألفاظ قد لزمت حالة واحدة وهي التذكير بغض النظر عن المعدود سواء أكان مذكراً أم مؤنثا.

وهكذا جميع ألفاظ العقود من (عشرين – تسعين) تلزم حالة واحدة وهي التذكير ، ومثل ألفاظ العقود العددان (مائة ، ألف) فإنهما يلزمان حالة واحدة مع المعدود للمذكر أو المؤنث ،مثل (مائة حبة) في الآية الثانية من المجموعة الثانية ،ومثل ذلك أيضاً لو قلنا (عاش فلان مائة عام) أو مكثت ،أو (مضى على هذا الأثر ألف سنة).

لاحظ العدد (10) في الآيات القرآنية في المجموعتين الثانية والثالثة تجد أنه إذا استعمل مفرداً يخالف المعدود في التذكير والتأنيث كلفظ (عشر) في الآية الثالثة من المجموعة الثانية ،وإن استعمل مركباً وافق المعدود في التذكير والتأنيث كما في المجموعة الثالثة .

أعد النظر مرة ثانية في الآيات القرآنية ،ولاحظ تمييز كل عدد تجد أن الأعداد من (3،10) يكون التمييز جمعاً مجروراً بالإضافة ،وهو ما تلاحظه في تمييز الأعداد في المجموعة الثانية ،فتمييز (سبع) في الآية الأولى و(ليال) و(سنابل) في الآية الثانية ، وتمييز (ثمانية) في الآية الأولى و(أيام) وهي كما ترى جموع تكسير مجرورة بإضافة الأعداد إليها .

انتقل إلى المجموعة الثالثة ، ولاحظ تمييز الأعداد المركبة منها تجد تمييزها مفرداً منصوباً ، فـ(كوكبا) مفرد منصوب وهو تمييز لـ (أحد عشر) و(نقيباً) مفرد منصوب ،وهو تمييز لـ(أثنى عشر) و (عيناً) مفرد منصوب ، وهو تمييز لـ (اثنتا عشرة) .

وهكذا الحال في تمييز الأعداد المركبة من (أحد عشر إلى تسعة عشر) يكون تمييزها مفرداً منصوباً ، وأمَّا تمييز (مائة) و(ألف) فإنه يكون مفرداً مجروراً بالإضافة ،كما في (مائة حبة) في الآية الثانية في المجموعة الثانية ، و(ألف سنة) في الآية الرابعة من المجموعة نفسها .

القاعدة

1 -العددان (1،2) يطابقان المعدود في تذكيره وتأنيثه.
الأعداد (3 - 9) تخالف معدودها تذكيراً وتأنيثاً .

2 -العدد (10) إن استعمل مفرداً خالف المعدود في التذكير والتأنيث ،وإن استعمل مركباً وافق المعدود في تذكيره وتأنيثه .

3 -العددان (11،12) يوافقان المعدود تذكيراً وتأنيثاً .

4 -العددان (100،1000) وألفاظ العقود (20 إلى 90) تلزم حالة واحدة .

5 - تمييز الأعداد (3 -10) يكون جمعاً مجروراً بالإضافة و الأعداد المركبة مِن (11 -19) وألفاظ العقود مِن (20 -90) فتمييزها مفرد منصوب ، أما تمييز العددين (100،1000) فمفرد مجرور.

التدريبات

التدريب الأول

1- ورد في رواية لمسلم أن الله أمر رسوله"صلى الله عليه وسلم" :((أن يقرئ أمته القرآن على سبعة أحرف ، فأيما حرف قرءوا عليه فقد أصابوا))(1 3)

2- عن أبي هريرة "رضي الله عنه" قال : قال أبو القاسم "صلى الله عليه وسلم" :((أول زمرة تدخل الجنة من أمتي على صورة القمر ليلة البدر ، ثم الذين يلونهم على أضوأ كوكب في السماء دريّ ، لكل رجل منهم زوجتان اثنتان))(14)

3- عن أبي هريرة "رضي الله عنه"عن النبي "صلى الله عليه وسلم" قال:((.... رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة))(15)

اقرأ الأحاديث السابقة ،وأجب عما يأتي :

1- حكم الأعداد فيها من حيث التذكير والتأنيث .

2- نوع التمييز ،وأعربه مع بيان السبب.

التدريب الثاني :

عَبّر عن الأعداد الآتية بالكلمات وغير ما يلزم .

1- أعلنت الشركة عن (15) وظيفة .

2- في كليتنا (18) معمل .

3- يتضمن مركز التدريب المهني (5) ورشة .

---

(13) صحيح مسلم :562/1

(14) صحيح ابن خزيمة : 437/6

(15) المستدرك على الصحيحين : 432/4

4- اشتريت من معرض الكتاب (19) كتاب و (20) مجلة .

5- وقت المحاضرة أكثر من (45) دقيقة .

6- سافر في الرحلة رقم (35) (100) راكب .

التدريب الثالث :

أملأ الفراغات الآتية بمعدود مناسب :

1- في بيتنا خمسة وعشرون ....

2- بعد دقيقتين .... تنتهي المدة لزيارة المرضى .

3- أحتاج إلى تسعة عشر ....

4- عمر أخي أربعة عشر ....

5- هذا المخطط يحتاج إلى خمسة ....

التدريب الرابع :

قال الشاعر ❖ يرثي أبناءه الثلاثة الذين ماتوا في وقت واحد

لعمرك ماكانوا <u>ثلاثة إخوة</u> ولكنما كانوا ثلاث قبائل

1- لماذا أُنث العدد في الشطر الأول وذُكر في الشطر الثاني.

2- أعرب ما تحته خط في البيت السابق.

التدريب الخامس

صحح ما في الجمل الآتية من أخطاء وبين السبب:

1- اشتريت خمس أقلام .

2- شاهدت فوق الشجرة سبع عشرة عصفوراً .

3- يقف عند باب الكلية ستة سيارات.

4- تدربت في معملين اثنتين.

5- طلب مني أن ألخص موضوع المحاضرة في خمس و عشرين سطراً.

6- في المعمل عشر أجهزة .

النسب

النسب إلى فَعِيلة وفُعَيلة

(1)	
فَعيلة	النسب إليها
مدينة	مَدَنِيّ
ربيعة	رَبِعِيّ
حَنيفة	حَنفِيّ
طويلة	طَويليّ
حقيقة	حَقِيقِيّ

(2)	
فُعيلة	النسب إليها
بُثَينة	بُثَنيّ
قُرَيظة	قُرظِيّ
جُهَينة	جُهَنِيّ
بُرَيْدة	بُرَدِيّ
هُرَيْرة	هُرِيْرِيّ

لاحظ المجموعة الأولى تجد أن هناك أسماء على وزن فَعيلة (بفتح الفاء) وتلاحظ أن النسب إليها مختلف فعند النسب إلى (مدينة) قلنا (مدني) بحذف الياء والتاء . ومثلها الكلمات (ربيعة) قلنا فيها (ربعي) ، و(حنيفة) قلنا فيها (حنفي) ولكن عندما نسبنا إلى (طويلة) قلنا (طويلي) بإثبات الياء وحذف التاء وتلاحظ أن عين الكلمة حرف علة وهو الواو .

وعندما نسبنا إلى (حقيقة) قلنا (حقيقي) بإثبات الياء وحذف التاء ، وإذا بحثت عن السبب وجدت أن (فَعيلة) إما أن تكون صحيحة العين أو معتلة العين أو مضعفة ، فإذا كانت صحيحة العين غير مضعفة ولا معتلة ؛ فإننا عند النسب نحذف الياء والتاء ، أما إذا كانت العين معتلة أو مضعفة بقيت ياء فعيلة وحذفت التاء .

تأمل أمثلة الطائفة الثانية تجد أنها أسماء على وزن (فُعيلة) بضم الفاء ، وعندما نسب إليها حذفت الياء والتاء مع الكلمة (بثينة) فقلنا :(بثني) ومع (قريظة) قلنا (قُرظِيّ) ومع (جهينة) قلنا : (جهني) ومع (بريدة) قلنا (بردي) والسبب في ذلك أن عين (فعيلة) غير مضعفة أي غير مكررة .

أما إذا كانت مضعفة مثل (هريرة) نسب إليها على (هريري) بإثبات الياء وحذف التاء وهكذا في كل ما كان على وزن (فُعيلة) قد كررت فيه العين .

القاعدة

1- إذا نسب إلى (فَعيلة) بفتح الفاء فإن كانت عينه غير معتلة ولا مضعفة حذفت ياؤه في النسب مع التاء . أما إذا كانت العين مضعفة أو معتلة فتبقى ياء (فَعيلة) عند النسب ، ويقتصر على حذف التاء

2- إذا نسب إلى (فُعيلة) بضم الفاء فإن كانت عينه غير مضعفة حذفت ياؤه وتاؤه ، أما إذا كانت العين مضعفة بقيت الياء وحذفت التاء .

3- إذا كانت عين (فُعَيلة) معتلة جاز الأمران حذف يائه مع التاء أو إبقاء يائه .

التدريبات

التدريب الأول

أنسب إلى الكلمات الآتية مع الضبط الكامل بالشكل .

جَزيرة – بَديهة – أُميمة –كَليلة – عَويضة

التدريب الثاني

بين المنسوب إليه لكل منسوب فيما يأتي .

سَقَفِي – جَدِيديّ – صَحَفِيّ – قبَلِيّ

التدريب الثالث

هات مفردات الجموع الآتية وانسب إليها .

عقائد – طبائع – كنائس – نساء – طوال ـ وسائل

النسب إلى الممدود

(1)	
الكلمة	النسب إليها
صفراء	صفراويّ
خضراء	خضراويّ
بيضاء	بيضاويّ
(2)	
الكلمة	النسب إليها
ابتداء	ابتدائيّ
اجتزاء	اجتزائيّ
(3)	
وفاء	وفائي أو وفاويّ
إحصاء	إحصائي أو إحصاويّ
كساء	كسائي أو كساويّ

لاحظ الكلمات في المجموعة الأولى تجدها كلمات مختومة بألف التأنيث الممدودة .

وعند النسب إليها قلبت الهمزة واواً فقلنا في (صفراء) صفراوي ، وفي خضراء خضراوي ، وفي بيضاء بيضاوي .

أما في المجموعة الثانية التي آخرها همزة فقد ثبتت الهمزة عند النسب فقلنا في (ابتداء) ابتدائي ، وفي (اجتزاء) اجتزائي .والسبب في ذلك أن الهمزة أصلية ؛ إذ فعل الكلمة الأولى بدأ والثانية اجتزأ ، فـ (لام الكلمة) همزة أصلية.

أما في المجموع الثالثة فتلاحظ أنه عند النسب ، أثبتنا الهمزة مرة ، ومرة قلبناها واواً .والسبب في ذلك أن الهمزة في هذه المجموعة منقلبة عن أصل ، فكلمة (وفاء) أصل الهمزة فيها ياء ، بدليل مضارعها (يفي) وكلمة (إحصاء) همزتها منقلبة عن ياء أيضاً ؛إذ مضارعها (يحصي) فـ (لام الكلمة) ياء ، وكلمة (كساء) أصل الهمزة فيها واو بدليل مضارعها (يكسو) وهكذا في كل همزة منقلبة عن أصل ؛فإنه يجوز عند النسب إثباتها أو قلبها واواً .

القاعدة

عند النسب إلى الاسم الممدود ينظر إلى همزته .

- فإن كانت همزته للتأنيث قلبت واواً عند النسب .
- وإن كانت همزته أصلية بقيت دون تغيير .
- وإن كانت الهمزة منقلبة عن أصل جاز وجهان ، إبقاء الهمزة أو قلبها واواً .

التدريبات

التدريب الأول

انسب إلى الكلمات الآتية مع بيان السبب ، وما يجوز فيه وجهان .

صحراء – هواء – شقراء – قضاء – كيمياء – الأحساء – الكهرباء

التدريب الثاني

هات مصادر الأفعال الآتية ثم أنسب إليها .

دعا – أمضى – أنشأ – نادى

التدريب الثالث

انسب إلى ما تحته خط في الجمل الآتية .

هذا <u>البناء</u> بناء عظيم .

هؤلاء الرجال <u>أوفياء</u> لأصدقائهم .

هذا المسجد بنته أياد <u>بيضاء</u> .

دأبت حكومتنا على <u>إنشاء</u> معاهد فنية .

التدريب الرابع

صحح ما تحته خط فيما يأتي ، وبين السبب :

جو المملكة العربية السعودية صحرائي .

هذا الرجل من تيماء فهو تيمائي .

هذا الموضوع موضوع إنشاوي .

لون هذا الجدار صفرايي.

النسب إلى الجمع

الكلمة	النسب إليها
فرائض	فَرَضِيّ
مدارس	مَدْرَسِيّ
جامعات	جامعيّ
أنصار	أنصاريّ
رهط	رهطيّ
ثمر	ثمريّ

لاحظ الكلمات السابقة تجدها جموعاً نسب إليها وقد اختلف النسب إليها ، فمثلاً (فرائض) جمع تكسير فعندما نسبنا إليه نسبنا إلى مفرده (فريضة) فقلنا (فَرَضِيّ) ، وعندما نسبنا إلى (مدارس) وهي جمع تكسير أيضاً نسبنا إلى مفردها (مدرسة) فصارت (مَدْرَسِيّ) ومثلهما (جامعات) نسبنا إلى مفردها (جامعة) فقلنا (جَامِعِيّ) وهكذا الشأن في كل جمع له واحد من لفظه فإننا ننسب إلى واحده .

أما كلمة (أنصار) وإن كانت جمعاً إلا أنها صارت علماً على أناس معروفين فعند النسب إليها ننسب إلى لفظها فنقول (أَنْصَارِيّ) .

أما (رهط) فهو أسم جمع لا واحد له من لفظه .

وكلمة (ثمر) اسم جنس جمعي ، يفرق بينه وبين واحده بالتاء إذ واحده (ثمرة) .

فهاتان الكلمتان وما يماثلهما ينسب إلى لفظهما لا إلى واحدهما ، فنقول (رَهْطِيّ) و (ثَمَرِيّ) .

القاعدة

ينسب إلى الجمع على النحو الآتي : -

1 - إذا كان الجمع له مفرد ، نسب إلى مفرده .

2 - إذا كان الجمع المنسوب إليه علماً أو اسم جمع أو اسم جنس جمعي نسب إلى لفظه .

التدريبات

التدريب الأول

انسب إلى الجموع الآتية ، مع بيان السبب .

مهندسون – دُوَل – الجزائر – الإمارات – ورق .

التدريب الثاني

انسب إلى الجموع التي تحتها خط .

1 - تكاتفت الأمم على محاربة الإرهاب .

2 - تُدرس كليات التقنية علوم شتى .

3 - تغرّد العصافير في الصباح الباكر .

4 - تزينت السماء بالنجوم .

5 - الذين آوو النبي "صلى الله عليه وسلم" في المدينة يسمون الأنصار والذين هاجروا معه يسمون المهاجرين .

6 - التسعة إلى العشرة يسمون رهط .

التدريب الثالث

صحح الأخطاء الآتية ، مع بيان السبب .

صُحُفي – مِهَنِيّ – دُوَلي – خضرائي

تدريبات عامة على ما سبقت دراسته

التدريب الأول

نفقات الطلاب والمدرسين

أول من أجرى الأرزاق على العلماء والمدرسين والطلاب هو الحاكم المسلم (نظام المُلْك)، وقد خطا هذه الخطوة حينما بنى مدرسته النظامية التي كلفته مئتي ألف دينار ، وقد جعل لها أموالاً تنفق على أمورها المدرسية ، حكى ذلك أحد المؤرخين الأجانب ، وقد اقتفى أثره في حبس الأوقاف رهط من الملوك والموسرين في كثير من البلاد الإسلامية ،هدى اللّه كثيراً منهم لهذا الخير العظيم ، فمنهم من بنى المدارس ، ومنهم من كسا طلاب العلم ،ومنهم من أجرى عليهم النفقات ، يرجون بذلك رضا اللّه "عزوجل" .وكانت البلاد ولا تزال ملأى بالأوقاف الخيرية ، كما هي ملأى بالمدارس ، تنشر العلم وترفع شأن الإسلام .

اقرأ النص السابق وأجب عما يأتي .

أ - استخرج من النص ما يأتي .

1- جمع مذكر سالماً ،وبين إعرابه .

2- تمييز عدد ، وبين حكمه الإعرابي .

3- فعلاً من الأفعال الخمسة ، ثم أعربه .

ب - هات مضارع الأفعال الآتية ، واستعملها مجزومة في جمل مفيدة.

أجرى – خطا – بنى – حكى – اقتفى – كسا

ج - انسب إلى الكلمات الآتية .

أوقاف – رهط – ملوك – مدارس .

التدريب الثاني

اضحك مع جحا

1- خطر على بال جحا أن يتعاطى التجارة يوماً ، فاشترى بيضاً على حساب كل عشر بيضات بريال ، وأخذ يبيعها كل إحدى عشرة بيضة بريال ، فقال أحدهم متهكما ما هذه التجارة الرابحة ؟! فقال : ومتى كان الربح من شروط التجارة ؟ ألا يكفيني أن يقول عني أصحابي أني تاجر أبيع واشتري.

2- جاء رجل إلى جحا وفي يده بيضة ،فقال له الرجل : إذا عرفت ما في يدي أعمل لك منه أكلة . فأجابه جحا : صف شكله ولونه ، قال : هو بيضاوي الشكل ،خارجه أبيض ،وداخله أصفر ، فقال جحا : عرفت : إنه (لفت) فرَّغوا داخله وحشوه جزراً .

اقرأ القطعتين السابقتين ،وأجب عما يأتي .

أ - استخرج منها كل عدد ،وبين نوع تمييزه ،وحكمه الإعرابي .

ب - هات المنسوب إليه في كلمة (بيضاوي) وبين السبب الذي جاء فيه النسب على هذه الصورة .

يوماً – بيضة – أكلة

ج - اجعل الكلمات السابقة تمييزاً لعدد واضبطها بالشكل .

د - هات مؤنث (أصفر) ثم انسب إليه في جملة مفيدة .

التدريب الثالث

1 - قال الشاعر

ذو الود مني وذو القربى بمنزلة		وإخوتي أسوة عندي فإخواني
عصابة جاورت آدابهم أدبي		فهم وإن فرقوا في الأرض جيراني
أرواحنا في مكان واحد وغدت		أبداننا بشآم أو خراسان

2 - قال زياد الأعجم

أخ لي ما أراه الدهر إلا		على العلات بساماً جوادا
سألناه الجميل فما تلكأ		وأعطى فوق منيتنا وزادا

وأحسن ثم أحسن ثم عدنا		فأحسن ثم عاوَدْنا فعادا
مراراً ما أعود إليه إلا		تبسم ضاحكاً وثنى الوسادا

3 - قال أبو الفتح البستي .

كُل قليلاً تعش طويلاً وتسلم		من عوادي الأسقام والأدواء
إنما يتغدى الكريم ليبقى		وبقاء السفيه للاغتذاء

اقرأ الأبيات السابقة ، وأجب عما يأتي .

أ - استخرج منها ما يأتي :

1 - اسماً من الأسماء الخمسة ، ثم أعربه .

2 - فعلين ماضيين معتلي الآخر ، ثم هات مضارعهما مجزوماً في جملة مفيدة .

ب - كلمة (أخ) في البيت الأول من رقم (2) ليست من الأسماء الخمسة ، اجعلها اسماً من الأسماء الخمسة في جملة مفيدة .

ج - انسب إلى الكلمة الآتية بالأوجه الممكنة .

(بقاء)

د - ثن الكلمات الآتية ، ثم استعملها في ثلاث جمل بحيث تكون مرة مرفوعة ومرة منصوبة ومرة مجرورة .

مكان – جواد – منية – السفيه

التدريب الرابع

إن كان هذا هو اللحم فأين الهر ،وإن كان الهر فأين اللحم ؟

اشترى رجل يوماً ثلاث أُقات لحم ، ,أخذها إلى بيته ثم ذهب إلى عمله ، فما كان من امرأته إلا أن جمعت ثلاث نساء من جاراتها ،وأربعة أطفال من أطفالهم ، وعملت لهم مأدبة بذلك اللحم .

فلما عاد زوجها في المساء وطلب العشاء وضعت أمامه طعاماً بدون لحم ، فقال لزوجته : إذا لم يكن لديك وقت لطبخ اللحم ، أما كان يمكنك أن تجعلي مع هذا الطعام بضع قطع من اللحم تجعله لذيذاً فأجابته : لقد منعني إذ بينما كنت مشغولة فإذا بهرك الذي تحبه جاء فأكل جميع اللحم ، فنظر الشيخ إلى الهر وقام مسرعاً فأحضر ميزاناً ليزن الهر ، فكان وزنه ثلاث أُقات تماماً ، عندها قال لامرأته : يا قليلة الإيمان ، إذا كان الذي وزنته لحماً ،فاين الهر ؟! وإذا كان هذا هو الهر ،فأين اللحم؟!..

اقرأ الفكاهة السابقة ، وأجب عما يأتي .

أ - استخرج منها ما يأتي :

1 - تمييز عدد ، وبين حكمه الإعرابي ، وبين حكم المعدود من حيث التذكير والتأنيث .

2 - فعلاً من الأفعال الخمسة ، ثم أعربه .

ب - أسند الأفعال الآتية إلى ألف الاثنين مرة ،وواو الجماعة مرة أخرى، ثم استعملهما في جملة مفيدة .

تجعل – تحب - يزن

ج - هات مضارع الفعل الماضي (اشترى) ثم استعمله في جملة مفيدة بحيث يكون مرة مجزوماً بحرف يجزم فعلاً واحداً ، ومرة بحرف يجزم فعلين.

التدريب الخامس

انسب إلى الكلمات الآتية ،واستعملها في جمل مفيدة ،واضبط جميع حروفها بالشكل.

بَديهة – جَليلة – قُريضة – عُيينة – فرائض – قبائل – أنمار – خضراء – إبطاء – كساء .

المملكـــة العربيـــة الســـعودية
المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني
الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

التحرير والمهارات اللغوية

المهارات الكتابية

المهارات الكتابية

3

جميع الحقوق محفوظة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

الوحدة الثالثة: المهارات الكتابية

همزة الوصل

(1)

1- قال -تعالى -:{وَاكْتُبْ لَنَا فِي هَـذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً} سورة الأعراف آية (156).

2- وقال -سبحانه -:{انطَلِقُوا إِلَى ظِلٍّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ} سورة المرسلات آية (30).

3- وقال -سبحانه -:{ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ }سورة ص آية (24).

4- وقال -جل ذكره -:{ اسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لاَ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ }سورة التوبة آية (80).

(2)

1 - قال الله -تعالى -:{ وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا } سورة نوح آية (7).

(3)

1- قال -سبحانه وتعالى -:{ إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَ }سورة يوسف آية (81).

2- وقال -سبحانه وتعالى -:{ وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا } سورة التحريم آية (12)

3- وقال جل ذكره:{ وَبَعَثْنَا مِنهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا} سورة المائدة آية (12).

4- وقال -سبحانه وتعالى -:{فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْناً} سورة البقرة آية (60).

5- وقال -سبحانه -:{ تَبَارَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ }سورة الرحمن آية (78).

6- وقال -سبحانه -:{ إِنِ امْرُؤٌ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ } سورة النساء آية (176).

7- وقال -جل ذكره -:{ إِذْ قَالَتِ امْرَأَةُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي} سورة آل عمران (35).

اقرأ الآيات في المجموعة الأولى وتأمل الكلمات التي تحتها خط تجدها قد رسمت همزة الوصل في أولها و هي كما ترى ألف دون أن يكون فوقها أو تحتها رأس عين هكذا (ء).

أعد النظر في الكلمات مرة ثانية تجد أن همزة الوصل في الآية الأولى مع فعل الأمر الثلاثي (اكتب) وفي المثال الثاني مع أمر الخماسي (انطلق) وفي المثال الثالث مع الفعل الماضي السداسي (استغفر) وفي المثال الرابع مع أمره (استغفر).

انتقل إلى مثال المجموعة تجد أن همزة الوصل قد رسمت مع مصدر الفعل السداسي (استكبارا) وفعله (استكبر) .ومثل المصدر السداسي مصدر الفعل الخماسي مثل :انطلق انطلاقاً ، فإن الهمزة معها همزة وصل .

انتقل إلى أمثلة المجموعة الثالثة ، ولاحظ الكلمات التي تحتها خط تجدها

(ابن – ابنة – اثنان – اثنتان – اسم – امرؤ – امرأة)

وهذه الأسماء الهمزة معها همزة وصل تكتب ألفاً دون أن يكتب فوقها أو تحتها رأس عين هكذا (ء).

القاعدة

1- همزة الوصل تأتي في الكلمات التي تبدأ بحرف ساكن ليتمكن من النطق بها وتكتب ألفاً ولا توضع فوقها ولا تحتها علامة قطع هكذا (ء) وتنطق في ابتداء الكلام همزة ، ولا تنطق في وصل الكلام .

2- مواضع همزة الوصل .

أ- فعل الأمر من الفعل الثلاثي والخماسي والسداسي .

ب- في الفعل الماضي الخماسي والسداسي .

ج -في مصادر الأفعال الخماسية والسداسية .

د -في أسماء منها

(ابن – ابنة – اثنان – اثنتان – اسم – امرؤ –امرأة)

التدريبات

التدريب الأول

هات مفردات الجموع الآتية واستعملها في جملة مفيدة

الأبناء – البنات – الأسماء

التدريب الثاني

ضع خطاً تحت الكلمات التي همزتها همزة وصل في الأحاديث الآتية ، ثم اقرأها قراءة صحيحة .

1- عن البراء بن عازب -رضي الله عنهما -: قال أمرنا رسول الله -صلى الله عليه وسلم - ((بعيادة المريض ، واتباع الجنازة ، وتشميت العاطس ،وإبرار القسم، ونصر المظلوم ، وإجابة الداعي ، وإفشاء السلام))رواه البخاري.

2- قال الرسول -صلى الله عليه وسلم -: ((الأرواح جنود مجندة ،فما تعارف منها ائتلف ،وما تناكر منها اختلف))رواه البخاري .

3- قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم -:((إن المنبت لا سفراً قطع ،ولا ظهراً أبقى ، فاعمل عمل امرئ يظن أنه لن يموت أبدا ، واحذر حذر من يخشى أن يموت غداً)) رواه البيهقي .

4- قال الرسول -صلى الله عليه وسلم -:((إذا التقى المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار)) متفق عليه .

التدريب الثالث

هات الأمر من الأفعال الآتية وضعها في جمل مفيدة .

قرأ – اختبر – استخرج – استكبر – أمر .

التدريب الرابع

هات مصادر الأفعال الآتية ،وضعها في جمل مفيدة .

التفت – ارتقى – انثنى – انتصر – انفلق – انجلى .

همزة القطع

{أ}

1- قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم -:((من صلى صلاتنا واستقبل قبلتنا وأكل ذبيحتنا فذلك مسلم له ذمة الله وذمة رسوله ، فلا تخفرو الله في ذمته)) رواه البخاري.

2- قال -صلى الله عليه وسلم -:((واعلم أن ما أصابك لم يكن ليخطئك وما أخطأك لم يكن ليصيبك))رواه الإمام أحمد .

3- وقال -صلى الله عليه وسلم -:((إنَّ الله كتب الإحسان على كل شيء فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة ، وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة ، وليحد أحدكم شفرته وليرح ذبيحته)) رواه مسلم .

4- قال أنس -رضي الله عنه -:((إنَّ نفراً من أصحاب النبي -صلى الله عليه وسلم - سألوا أزواج النبي -صلى الله عليه وسلم - عن عمله في السر ، فكأنهم تقالُّوها ،فقال بعضهم: لا أتزوج النساء، وقال بعضهم : لا آكل اللحم، وقال بعضهم : لا أنام الليل ،فلما أخبر الرسول -صلى الله عليه وسلم - خبرهم حمد الله وأثنى عليه ، فقال : ما بال أقوام قالوا : كذا وكذا ، لكني أصلي و أنام وأصوم وأفطر وأتزوج النساء ، فمن رغب عن سنتي فليس مني)) رواه أبو داوود.

{ب}

1- قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم -:((المسلم أخو المسلم ، لا يخونه ولا يكذبه ولا يخذله)) رواه الترمذي .

2- وقال -صلى الله عليه وسلم -:((من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم)) رواه أبو داود .

اقرأ الأحاديث في المجموعة الأولى ولاحظ ما تحته خط تجده فعلاً ماضياً مبدوء بالهمزة (أكل) وقد كتب فوق الألف رأس عين هكذا (ء) ؛ لأن الهمزة مع الفعل الماضي الثلاثي همزة قطع .

انتقل إلى الحديث الثاني ولاحظ الفعلين اللذين تحتهما خط (أصاب،أخطأ) تجد أنهما فعلان رباعيان وقد كتبت الهمزة معهما على شكل رأس عين ؛ لأن الهمزة معهما همزة قطع ، وهكذا كل همزة مع الفعل الماضي الرباعي المبدوء بالهمزة .

انتقل إلى الحديث الثالث ، ولاحظ ما تحته خط تجد أن فعل الأمر (أحسنوا) قد كتبت في أوله ألف فوقها رأس عين ؛ لأن فعل الأمر من الفعل الرباعي (أحسن) وهكذا كل أمر من الفعل الرباعي المبدوءة بهمزة فهمزته همزة قطع .

أما في الحديث الرابع فتجد أن الأفعال التي تحتها خط أفعال مضارعة مبدوءة بهمزة قطع قد كتبت رأس عين فوق الألف هكذا (ء) وبهذا يتبين لك أن الهمزة مع الفعل الماضي المبدوء بهمزة والرباعي المبدوء بهمزة وأمر الرباعي ومصدره كالإحسان في الحديث الثالث ومع أفعال المضارعة همزة قطع .

أعد النظر مرة ثانية في أحاديث المجموعة الأولى تجد أن بعضها قد اشتملت على بعض الحروف المبدوءة بهمزة وقد كتبت الهمزة على شكل ألف فوقها رأس عين أو تحتها رأس عين ، وهكذا كل حرف مبدوء بهمزة فإن الهمزة معه همزة قطع.

انتقل إلى أحاديث المجموعة الثانية ولاحظ ما تحته خط في الحديث الأول (أخو) تجده أسماً ليس من الأسماء المستثناة في قاعدة همزة الوصل ،وقد كتبت الهمزة في أوله على شكل ألف فوقها رأس عين وهكذا في كل أسم ليس من الأسماء المستثناة فهمزته قطع من الأسماء والأعلام مثل (أحمد ، أمجد وغيرهما).

انتقل إلى الحديث الثاني في المجموعة نفسها تجد أن ما تحته خط (أمر) مصدراً للفعل الماضي الثلاثي المبدوء بهمزة ،وقد كتبت الهمزة في أوله على شكل ألف فوقها رأس عين،وهكذا في كل مصادر الأفعال الثلاثية المبدوءة بهمزة فإن الهمزة معها همزة قطع .

القاعدة

1 - تكتب همزة القطع ألفاً ويكتب فوقها أو تحتها رأس عين هكذا (ء) وتنطق في بدء الكلام أو وصله.

2 - من مواضع همزة القطع ..

أ - في الأفعال:

-ماضي الثلاثي المهموز و ماضي الرباعي المهموز ، وأمره و الأفعال المبدوءة بهمزة المضارعة .

ب - في الأسماء :

-جميع الأسماء عدا الأسماء المستثناة في همزة الوصل .

-مصدر الفعل الثلاثي والفعل الرباعي المبدوء بهمزة .

ج -في الحروف :

-جميع الحروف ما عدا (أل) التعريفية فهمزتها همزة وصل .

التدريبات

التدريب الأول :

اقرأ الآيات الآتية ثم استخرج منها الكلمات المبدوءة بهمزة قطع وبين السبب.

1- قال الله -تعالى -:{إِنَّا أَنشَأْنَاهُنَّ إِنشَاء(35)فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا(36)عُرُبًا أَتْرَابًا(37)لِّأَصْحَابِ الْيَمِينِ(38)} سورة الواقعة آية (35 - 38)

2- وقال -سبحانه وتعالى -:{قَالُواْ لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَّخَاسِرُونَ} سورة يوسف آية (14).

3- وقال -تعالى -:{وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ} سورة هود آية (102)

التدريب الثاني

اجعل الأفعال المضارعة الآتية المبدوءة بياء مبدوءة بالهمزة ، واستعملها في جمل مفيدة .

يقرأ – يصيب – يذاكر – يفكر

التدريب الثالث

هات مصادر الأفعال الآتية واستعملها في جمل مفيدة .

أكرم – أقام – أكل – أصاب – أنذر – أدبر

التدريب الرابع

أكمل الفراغ في الجمل الآتية .

1- ....أردت أن تطاع فأمر بما يستطاع .

2- ....مع العسر يسرا .

3- إذا .... أكرمت الكريم ملكته .

4- كل فتاة ....معجبة .

5- .... إلى الناس تستعبد قلوبهم .

كتابة الهمزة المتوسطة على الألف

1- قال الرسول -صلى الله عليه وسلم -:((إذا سألت فاسأل الله)) .

2- رأس الحكمة مخافة الله .

3- قال الشاعر

وفي الأرض منأى للكريم عن الأذى .... وفيها لمن خاف القلى متحول

لاحظ الكلمات التي تحتها خط تجد أنها كلمات قد كتبت الهمزة في وسطها على ألف .

تأمل حركة الحرف الذي قبل الهمزة في (سأل) تجده مفتوحاً أما في كلمة (فاسأل) و (منأى) فإن الحرف الذي قبل الهمزة ساكن ،والهمزة مفتوحة .

أعد النظر مرة ثانية ،وتأمل الكلمة في (رأس) تجد الهمزة ساكنة وقبلها مفتوح ، وقد كتبت الهمزة على الألف في هذه الكلمات .

القاعدة

تكتب الهمزة المتوسطة على الألف في المواضع الآتية : -

1- إذا كانت الهمزة المتوسطة مفتوحة والحرف الذي قبلها مفتوح .
2- إذا كانت الهمزة مفتوحة والحرف الذي قبلها ساكن .
3- إذا كانت الهمزة ساكنة وما قبلها مفتوح .

التدريبات

التدريب الأول

1 - قال أحد الولاة لأعرابي : ما أحسبك تدري كم تصلي كل يوم و ليلة؟ فقال الأعرابي : إنْ أنبأتك أتجعل لي عليك مسألة ؟ فقال له الوالي : نعم ، فقال الأعرابي:

إنَّ الصلاة أربع وأربع .. ثم ثلاث بعدهن أربع .. ثم صلاة الفجر لا تضيع

2 - قال علي بن أبي طالب "رضي الله عنه " ((لو رأيتم المعروف رجلاً رأيتموه رجلاً جميلاً يسر الناظرين ،ولو رأيتم اللؤم رجلاً لرأيتموه سمجاً مشوها ، تنفر منه القلوب)).

3 - لا تحقر الخصم الضعيف لضعفه ... كم خرّب الجرذي في سد مأرب

4 - قال المتنبي :

يموت راعي الضأن في جهله ... ميتة جالينوس في طبه

5 - قال ابن زيدون :

لا تحسبوا نأيكم عنا يغيرنا ... أنْ طالما غير النأي المحبينا

اقرأ النصوص السابقة واجب عما يأتي .

1- استخرج منها كل همزة متوسطة كتبت على ألف ثم بين سبب رسمها على الوضع الذي تراه .

2- هات مصدر الفعل (رأى) ثم اجعله في جملة مفيدة .

3- هات الفعل الماضي من (النأي) واستعمله في جملة مفيدة .

التدريب الثاني

حول الأفعال الماضية في الأمثلة الآتية إلى أفعال مضارعة وغير ما يلزم .

1- زأر الأسد .

2- من دأب على عمله أتقنه .

3- من استأجر أجيراً فليعطه حقه .

4- سأم المستمع من حديث الثرثار .

التدريب الثالث

هات مفرد الجموع الآتية ،وضعه في جملة مفيدة .

1- مآرب .

2- مسائل

3- منشآت

4- كؤوس

5- رؤوس

التدريب الرابع

أملأ الفراغات التالية بكلمات أواسطها همزة مكتوبة على ألف .

1- يؤتى الرجل من ....

2- تجنب .... الناس .

3- إن الله .... بالعدل.

4- .... الجرح .

5- .... الناس من الروائح الكريهة .

كتابة الهمزة المتوسطة على ياء

1- قال سليمان بن عبدالملك لأعرابي : سلني حاجتك أقضيها لك قال الأعرابي: من حوائج الدنيا ، أم من حوائج الآخرة ، فقال : بل من حوائج الدنيا . فقال: إني لا أطلب الدنيا ممن يملكها ،فكيف أطلبها ممن لا يملكها ؟!.

2- قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم -: ((ألا أخبركم بأحبكم إليّ وأقربكم مني منازل يوم القيامة ، أحاسنكم أخلاقاً ، الموطئون أكنافا)). رواه الطبراني

3- قال الرسول -صلى الله عليه وسلم -: ((الناس كإبل مائة ....))رواه مسلم

4- قال الشاعر :

بأي مشيئة عمرو بن هند ... تطيع بنا الوشاة وتزدرينا

5- وقال آخر :

عوى الذئب فاستأنست بالذئب إذ عوى .. وصوَّت إنسان فكدت أطير

اقرأ النصوص السابقة ولاحظ رسم الهمزة في الكلمات التي تحتها خط تلاحظ أنها همزات متوسطة كتبت على نبرة (ياء) .

تأمل كلمة (حوائج) تجد الهمزة المتوسطة فيها مكسورة وقد كتبت على ياء، وهكذا في كل همزة مكسورة فإنها تكتب على ياء ، مهما يكن حركة الحرف الذي قبلها.

انتقل إلى كلمة (موطئون) في الحديث الشريف ، تجد الهمزة مضمومة وقبلها كسرة وقد كتبت على نبرة (ياء) ،ومثلها الهمزة المفتوحة (مِئة) المكسور ما قبلها قد كتبت أيضاً على نبرة (ياء) .

لاحظ كلمة (مشيئة) تجد الهمزة المتوسطة قد كتبت على نبرة (ياء) والسر في ذلك أن ما قبلها ياء ساكنة .

انتقل إلى كلمة (ذئب) في البيت الأخير تجد الهمزة ساكنة وقبلها كسرة وقد كتبت على نبرة (ياء).

القاعدة

تكتب الهمزة في وسط الكلمة على نبرة (ياء) في المواضع الآتية :

1- إذا كانت مكسورة بغض النظر عن ما قبلها.

2- إذا كانت مفتوحة أو مضمومة وقبلها كسرة .

3- إذا كانت مفتوحة وقبلها ياء ساكنة .

4- إذا كانت ساكنة وقبلها كسرة .

التدريبات

التدريب الأول

1- قال الله تعالى :{إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى مَن يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلا تَحْزَنَ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَى قَدَرٍ يَا مُوسَى } سورة طه آية 40

2- قال زهير بن أبي سلمى

سئمت تكاليف الحياة ومن يعش .. ثمانين حولاً لا أبالك يسأم

3- وقال أيضا

وكائن من صامت لك معجب .. زيادته أو نقصه في التكلم

4- وقال آخر

جزى الله الشدائد كل خير .. عرفت بها عدوي من صديقي

5- وقال كعب بن زهير

نبئت أن رسول الله أوعدني .. والعفو عند رسول الله مأمول

1- اقرأ النصوص السابقة ، واستخرج منها كل كلمة كتبت الهمزة فيها على ياء ، ثم بين سبب كتابتها على الوضع الذي تراه .

2- بين سبب كتابة الهمزة على الألف في الكلمتين .

يسأم – مأمول

التدريب الثاني

هات جموع المفردات الآتية ، وضعها في جمل مفيدة .

أول – شعيرة – مسألة – صغيرة – سؤال – شمال – إمام

التدريب الثالث

أكمل الفراغ الآتي بكلمات كتبت الهمزة فيها على نبرة ياء .

1- .... زمزم في مكة .

2- إذا .... فأجب بما تعلم .

3- إذا أكرمت .... تمرد .

4- .... كل شيء غير الله .

5- الأسرة السعيدة هي التي يعيش أفرادها في .... ومحبة.

التدريب الرابع

هات مفردات الجموع الآتية ،واستعملها في جمل مفيدة .

آبار – جياع – خطايا – فوائد

كتابة الهمزة المتوسطة على واو

1- قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم -:((يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله...))رواه مسلم .

2- وقال -عليه الصلاة والسلام -:((كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته))رواه البخاري .

3- وقال -صلى الله عليه وسلم -:((المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير)) رواه مسلم .

4- لا تؤخر عمل اليوم إلى الغد .

5- الفؤوس بأيدي الزراع يحرثون بها الأرض .

اقرأ ما سبق ولاحظ الكلمات التي تحتها خط تجدها قد اشتملت على همزات كتبت على الواو في وسطها .

أعد النظر مرة ثانية ولاحظ كلمة (يؤم) تجد الهمزة مضمومة وقبلها فتحة وقد رسمت على الواو – كما ترى – ومثلها كلمة (أقرؤهم)

انتقل إلى الحديث الشريف الثاني ، ولاحظ كلمة (مسؤول) تجد الهمزة مضمومة وقبلها ساكن ، وقد رسمت على واو أيضاً ، وهكذا في كل همزة مضمومة قبلها ساكن ، سواء أكان الساكن حرفاً صحيحاً مثل (مسؤول) أم ألفاً مثل كلمة (التشاؤم).

انتقل إلى المثال الرابع ولاحظ كلمة (تؤخر) تجد الهمزة مفتوحة وقبلها مضموم ، وقد رسمت على واو ، وهكذا في كل همزة مضمومة وقبلها فتحة .

أما كلمة (فؤوس) في المثال الخامس فإنها مضمومة وقبلها ضمة وقد رسمت على الواو –كما ترى - وهكذا فيما أشبهها من كلمات .

القاعدة

تكتب الهمزة المتوسطة على واو في المواضع الآتية : -

1. إذا كانت مضمومة وما قبلها مفتوح .
2. إذا كانت مضمومة وما قبلها ساكن .
3. إذا كانت ساكنة وما قبلها مضموم .
4. إذا كانت مفتوحة وما قبلها مضموم .
5. إذا كانت مضمومة وما قبلها مضموم .

التدريبات

التدريب الأول

1. قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم -:((المؤمنون تتكافأ دماؤهم ويسعى بذمتهم أدناهم)).
2. قال الشاعر :

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده فلم يبق إلا صورة اللحم والدم

3. ولا تكتمن الله ما في نفوسكم ليخفى ومهما يكتم الله يعلم
4. التفاؤل خير من التشاؤم .

أ. اقرأ ما سبق واستخرج منه كل كلمة اشتملت على همزة متوسطة وبين السبب في كتابتها على الصورة التي تراها .

ب. هات جمع كلمة فؤاد واستعمله في جملة مفيدة .

التدريب الثاني

هات مفردات الجموع الآتية ، وضعها في جمل مفيدة .

أسئلة – رؤى – المؤمنون

التدريب الثالث

هات مضارع الأفعال التي تحتها خط في الجمل الآتية واكتبها كتابة صحيحة.

1. أجل الأستاذ الاختبار .
2. أكد الرجل الوعد.
3. أمّ الإمام المصلين .
4. أدب الرجل ولده أدباً حسناً .
5. أيد محمد ابنه في تحقيق رغبته .

التدريب الرابع

هات جموع المفردات الآتية وضعها في جمل مفيدة .

شأن – لئيم – رأس – كأس

كتابة الهمزة المتوسطة مفردة

1- قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم -:((نضر الله امرءاً سمع منا حديثاً فبلّغه فرب حامل فقه إلى من هو أفقه منه)).

2- قراءة القرآن عبادة .

3- قال بعضهم : رأيت المعاصي نذالة فتركتها مروءة فاستحالت ديانة.

اقرأ ما سبق ولاحظ الكلمات التي تحتها خط تجد أن الهمزة فيها متوسطة وقد كتبت مفردة على السطر .

أعد النظر مرة ثانية تجد أن الهمزة في كلمة (امرءاً) اتصلت بها ألف تنوين نصباً وليس قبل الهمزة ياء ساكنة وقد كتبت مفردة على السطر ، أما إذا كان قبلها ياء ساكنة فتكتب على نبرة –كما مر – مثل (أخذت شيئاً من الكتب).

لاحظ كلمة (قراءة) تجد أن الهمزة المتوسطة قد سبقت بألف وقد كتبت مفردة على السطر – كما ترى – وهكذا في كل همزة مفتوحة بعد ألف فإنها تكتب مفردة على السطر .

انتقل إلى كلمة (مروءة) تجدها أيضاً همزة متوسطة قد كتبت على السطر مفردة ، لأنها وقعت مفتوحة وسبقت بواو ساكنة ،وهكذا في كل همزة متوسطة مفتوحة بعد واو ساكنة فإنها تكتب على السطر .

القاعدة

تكتب الهمزة المتوسطة مفردة بعد حرف المد الساكن الذي لا يمكن وصله بها وذلك فيما يأتي : -

1. إذا كانت مفتوحة بعد ألف .
2. إذا كانت مفتوحة بعد واو ساكنة .
3. إذا اتصلت بها ألف تنوين نصباً وليس قبلها ياء ساكنة .

التدريبات

التدريب الأول

أكمل الفراغ في الجمل الآتية بكلمات مشتملة على همزة متوسطة مفردة.

1 - حافظ على ....القرآن .

2 - رحم الله ....عرف قدر نفسه .

3 - من ....رد السلام .

4 - ....بالخير تجدوه .

التدريب الثاني

ثن الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية ،وغير ما يلزم .

-1 الفناء واسع .

-2 النداء مسموع .

-3 هذا الرداء جميل .

التدريب الثالث

-1 من وصية لأبي عبيدة قوله : ((إن امرءاً لو عُمر ألف حول ما كان له بد من أن يصير إلى مصرع هذا الذي ترون ،وإن الله قد كتب الموت على بني آدم فهم ميتون))

-2 قال الشاعر

إن السماحة والمرءة والندى   في قبة ضُربت على ابن الحشرج

-3 وقالت الشاعرة

ولبس عباءة وتقر عيني   أحب إليَّ من لبس الشفوف

اقرأ ما سبق واستخرج منه كل همزة كتبت متوسطة مفردة وبين السبب.

كتابة الهمزة المتطرفة

1- قال رسول اللّه -صلى اللّه عليه وسلم -:((ما ملأ آدمي وعاء شراً من بطنه... الحديث)) المستدرك على الصحيحين

2- قال أبو هريرة : ((لا وضوء إلا من حدث)) رواه البخاري

3- عن أبي موسى الأشعري رضي اللّه عنه قال: ((إن رسول اللّه "صلى اللّه عليه وسلم" برئ من الصالقة والحالقة والشاقة)) رواه البخاري

4- قال رسول اللّه -صلى اللّه عليه وسلم -:((لإن يتصدق المرء في حياته بدرهم خير له من أن يتصدق عند موته بمِئَة)) رواه أبو داود .

5- عن أنس -رضي اللّه عنه -قال : لما عرج بالنبي -صلى اللّه عليه وسلم - إلى السماء قال: ((أتيت على نهر حافتاه قباب اللؤلؤ جوفا ، فقلت ما هذا يا جبريل ؟ قال هذا نهر الكوثر)) رواه البخاري

6- قال رسول اللّه -صلى اللّه عليه وسلم -:((الحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة))رواه مسلم.

7- قال الرسول -صلى اللّه عليه وسلم -:((لا يعجبنكم رحب الذراعين يسفك الدماء ، فإن له عند اللّه قاتلاً لا يموت ولا يعجبنكم امرؤ كسب مالاً من حرام فإنه إن أنفقه وتصدق به لم يقبل منه شيء وكان زاده إلى النار))رواه البيهيقي

8- قال عمر بن الخطاب -رضي اللّه عنه - لما عرض على حكيم بن حزام حقه من الفيء فأبى أن يأخذه فقال : يا معشر المسلمين:إني أعرض على حكيم حقه الذي قسم اللّه له من هذا الفيء فيأبى أن يأخذه)) رواه البخاري

اقرأ الأحاديث السابقة ولاحظ ما تحته خط تجد أنها كلمات قد اشتملت على همزات متطرفة .

لاحظ الكلمات (ملأ ، لؤلؤ ، برئ) ، تجد أن ما قبل الهمزة في هذه الكلمات متحرك فكلمة (ملأ) الحركة التي قبل الهمزة فتحة وتلاحظ أن الهمزة كتبت على ألف ، والحركة التي قبل الهمزة المتطرفة في كلمة (لؤلؤ) ضمة وقد كتبت الهمزة على واو، وحركة ما قبل الهمزة في كلمة (برئ) كسرة وقد كتبت الهمزة على ياء .

بهذا يتبين لك أن الهمزة المتطرفة تكتب حسب الحركة التي قبلها ، فإن كان ما قبلها مفتوحا كتبت على ألف ، وإن كان ما قبلها مضموماً كتبت على واو، وإن كان ما قبلها مكسوراً كتبت على ياء ، كما رأيت في الكلمات السابقة.

لاحظ الكلمات (وعاء ، وضوء ، المرء ، شيء ، يفء) تجد الهمزة في هذه الكلمات متطرفة وقد كتبت مفردة على السطر والسبب كما ترى أن ما قبلها ساكن . سواء أكان هذا الساكن صحيحاً مثل كلمة (المرء) أم ألفا مثل كلمة (وعاء) أم واواً مثل كلمة (وضوء) أم ياء مثل كلمة (شيء) و (يفء) وهكذا في كل همزة متطرفة قبلها ساكن ؛فإنها ترسم مفردة على السطر.

القاعدة

تكتب الهمزة المتطرفة على النحو الآتي :

1 - إذا كان ما قبلها مفتوحاً كتبت على ألف .
2 - إذا كان ما قبلها مكسوراً كتبت على ياء .
3 - إذا كان ما قبلها مضموماً كتبت على واو .
4 - إذا كان ما قبلها ساكناً كتبت مفردة على السطر

التدريبات

التدريب الأول

من أقوال الشعراء

1. ومهما يكن عند امرئ من خليقة   وإن خالها تخفى على الناس تعلم
2. وطول مقام المرء في الحي مخلق   لديباجتيه فاغترب تتجدد
3. دع الأقدار تفعل ما تشاء   وطب نفساً إذا حكم القضاء
4. من ابطأ به عمله لم يسرع به نسبه .
5. جاء في المثل : أحشفاً وسوء كِيْلَة.
6. جازاه جزاء سِنِمَّار

يضرب مثلاً لمن عمل صالحا وكوفئ عليه بالسيء

اقرأ النصوص السابقة وأجب عما يأتي .

1 - استخرج منها كل كلمة فيها همزة متطرفة وبين سبب كتابتها على الوضع الذي تراه.

2 - هات كلمة (امرؤ) في ثلاث جمل بحيث تكون مرة مرفوعة ومرة منصوبة ومرة مجرورة ولاحظ كتابة الهمزة حسب القواعد التي درستها .

3 - اجعل كلمة (جزاء) مضافة إلى ضمير التأنيث مرة مرفوعة ومرة منصوبة ومرة مجرورة في جمل مفيدة .

4 - اجعل كلمة (المرء) نكرة وهاتها مفعولا به منصوب في جملة مفيدة .

التدريب الثاني

أكمل الفراغات التالية بكلمات مشتملة على همزة متطرفة .

1- إن .... موكل بالمنطق .

2- .... بأصغريه قلبه ولسانه .

3- قرأت عشرة .... من القرآن الكريم .

4- هذا .... حسن الصوت .

5- .... محمد ابنه على نجاحه .

6- .... في العمل يؤخره .

التدريب الثالث

1 - (آراء) أضف هذا الجمع إلى ضمير الجماعة واستعمله مرة منصوباً ومرة مرفوعاً ومرة مجروراً في جمل مفيدة .

2 - هات جمع (اللؤلؤ) وضعه في جملة مفيدة .

3 - هات جمع (شيء) وضعه في جملة مفيدة

4 - هات الفعل الماضي من المصدر (ابتداء) وضعه في جملة مفيدة .

كتابة التاء المفتوحة والتاء المربوطة

{1}

1. قال الله -تعالى -:{ وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنكَبُوتِ } سورة العنكبوت آية (41)
2. وقال الله -تعالى -:{ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالاَتُكُمْ وَبَنَاتُ الأَخِ وَبَنَاتُ الأُخْتِ وَأُمَّهَاتُكُمُ اللاَّتِي أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَاتُكُم مِّنَ الرَّضَاعَةِ وَأُمَّهَاتُ نِسَآئِكُمْ وَرَبَائِبُكُمُ اللاَّتِي فِي حُجُورِكُم مِّن نِّسَآئِكُمُ اللاَّتِي دَخَلْتُم بِهِنَّ فَإِن لَّمْ تَكُونُواْ دَخَلْتُم بِهِنَّ فَلاَ جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَحَلاَئِلُ أَبْنَائِكُمُ الَّذِينَ مِنْ أَصْلاَبِكُمْ وَأَن تَجْمَعُواْ بَيْنَ الأُخْتَيْنِ إَلاَّ مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّ اللّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا} سورة النساء آية (23)
3. وقال -جل ذكره -:{ قَالَ عِفْرِيتٌ مِّنَ الْجِنِّ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن تَقُومَ مِن مَّقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقَوِيٌّ أَمِينٌ} سورة النمل آية (39)
4. و قال -تعالى -:{ قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَى عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ} سورة الجمعة آية (8)
5. وقال -جل من قائل -:{ وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُّوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الأَلْوَاحَ وَفِي نُسْخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ }سورة الأعراف آية (154)
6. وقال -تبارك وتعالى -:{ قَالَتِ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ الآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ أَنَاْ رَاوَدتُّهُ عَن نَّفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ } سورة يوسف آية (51)
7. و قال -جل ذكره -:{ وَلاتَ حِينَ مَنَاصٍ } سورة ص آية (3)

{2}

1. قال الله -تعالى -:{ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لا يَشْعُرُونَ} سورة النمل آية (18)
2. وقال -سبحانه -:{ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللّهُ مَثَلاً كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاء } سورة إبراهيم آية (24)

3. قالت فاطمة بنت قيس -رضي الله عنها -إن معاوية بن أبي سفيان وأبا جهم خطباني ، فقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم -((أما أبو جهم فلا يضع عصاه عن كتفه ،وأما معاوية فصعلوك لا مال له ، انكحي أسامة ابن زيد)). (1 6)

4. قال رسول الله -صلى الله عليه وسلم -:((القضاة ثلاثة ،اثنان في النار وواحد في الجنة ،رجل علم الحق فقضى به فهو في الجنة ،ورجل قضى للناس على جهل فهو في النار ورجل جار في الحكم فهو في النار)).رواه إبن ماجة

اقرأ الآيات في المجموعة الأولى ولاحظ ما تحته خط تجدها كلمات اشتملت على التاء المفتوحة ، لاحظ الأسماء مرة ثانية تجد أن كلمة (بيت) اسم مفرد ثلاثي ساكن الوسط وقد ختم بتاء مفتوحة ومثله جمعه (بيوت).

انتقل إلى الآية الثانية ولاحظ ما تحته خط تجدها إما جموع مؤنث سالماً أو اسم مفرد ثلاثي مؤنث ساكن الوسط .

أما في الآية الثالثة فكلمة (عفريت) قد كتبت التاء في آخرها مفتوحة ،لاحظ ما قبل التاء تجده ياء ساكنة .

على حين أنها في الآية الرابعة (موت) قد سبقت بواو ساكنة ،وهكذا في كل آخر اسم كان ما قبلها ياء ساكنة أو واواً ساكنة .

لاحظ التاء في الفعل (سكت) في الآية الخامسة تجد التاء مفتوحة لأنها أصلية.

أما التاء في كلمة (قالت) في الآية السادسة فهي تاء تأنيث اتصلت بالفعل الماضي .

وبهذا يتبين لك أن التاء مع الفعل الماضي تاء مفتوحة سواء أكانت أصلية أم زائدة للتأنيث .

انتقل إلى الآية السابعة ولاحظ كلمت (لات) تجد أن التاء معها تاء مفتوحة ، و(لات) حرف .

وهكذا كل تاء مع الحروف فهي مفتوحة مثل (ليت) .

انتقل إلى أمثلة المجموعة الثانية ولاحظ ما تحته خط تجد أنها كلمات قد ختمت بتاء مربوطة.

لاحظ كلمة (نملة) تجدها اسماً مفرداً مؤنثاً ومثلها (كلمة) و (شجرة) و(طيبة) أما التاء المربوطة في (معاوية) في الحديث النبوي فقد وقعت في اسم علم .

أما كلمة (قضاة) في الحديث الثاني فهي في جمع تكسير ليس في واحده (قاضي) تاء.

---

(1) المنتقى لابن الجارودي : 191/1

القواعد

أ -التاء المفتوحة تكتب وتنطق سواء في الوصل أم في الوقف ومواضعها هي :

1 - في الاسم المفرد الثلاثي الساكن الوسط .

2 - في آخر الأسماء إذا كان ما قبلها واواً أو ياء ساكنتين .

3 - في آخر جمع المؤنث السالم .

4 - في آخر الفعل الماضي سواء أكانت أصلية أم كانت للتأنيث.

5 - في آخر الحروف .

ب -التاء المربوطة هي التي تنطق في الوصل تاء وفي الوقف هاء , ومواضعها هي :

1 - في آخر الاسم المؤنث المفرد سواء أكان علماً أم وصفاً أم جامداً.

2 - في جمع التكسير الذي ليس في واحده تاء مثل قضاة .

3 - بعض الأعلام المذكرة .

التدريبات

التدريب الأول

أكمل الفراغات بكلمات مشتملة على تاء مفتوحة أو مربوطة حسب القواعد التي درستها .

1 - رب ....تمنع أكلات .

2 - ....حكمة وقليل فاعله .

3 - روت ....أحاديث كثيرة .

4 - خالف ....أمر النبي -صلى الله عليه وسلم - فهزم المسلمون في غزوة أحد .

5 - ....تاج على رؤوس الأصحاء لا يراه إلا المرضى .

6 -................أحد كتبة الوحي .

التدريب الثاني

أكمل الفراغ في الحكم الآتية .

1 - إذا فقدت العقول الحكمة ....

2 - ما كل سوداء ....ولا كل بيضاء ....

3 - رب ضارة ....

4 - كل ....بأبيها معجبة .

التدريب الثالث

اجمع الكلمات الآتية ، وضعها في جملة مفيدة .

راعي – صوت – تقي – نبت – عنوان – أم

علامات الترقيم

تعريفها :

هي إشارات وعلامات كتابية تعين على مواضع الوقف وطريقة الأداء ، وتساعد على توضيح وضع الجملة في الكلام، وصلتها به ،وتزيل الإبهام عن موقع العبارة من السياق (1 7) ، ومن علامات الترقيم: -

أولاً : الفاصلة

الغرض منها أن يسكت القارئ سكتة خفيفة لتمييز بعض أجزاء الكلام من بعض ،وتكتب هكذا (،) .. ومواضعها : -

1- بين الجمل المتعاطفة ، أو المتصلة.

2- بين الكلمات المفردة المعطوفة ،مثل :أمرنا الله بأداء الصلاة في وقتها ،وأداء الحج في العمر مرة واحدة .

3- بين الكلمات المفردة المتصلة التي تشبه الجملة في طولها ، مثل : هذا الرجل صادق في قوله ، مخلص في عمله ،مطيع لربه .

4- بين أنواع الشيء وأقسامه ،مثل قول النحويين : ((الكلمة :اسم ،وفعل،وحرف))..ومثل" الماء: طاهر، وطهور ،ونجس ومثل"فصول السنة أربعة : الربيع ،والصيف ، والخريف ،والشتاء .

5- بعد المنادى ، مثل :يا سعد ، برَّ والديك .

6- بعد حرف الجواب في أول الجملة ، مثل : نعم ، أنا مشتاق ، ولي لوعة إلى بلدي .

ثانياً : الفاصلة المنقوطة

الغرض منها أن يسكت القارئ عندها سكتة أطول من سكتة الفاصلة وتكتب هكذا (؛) ومن مواضعها :

1- بين جملتين تكون الثانية منهما سبباً للأولى ، مثل :نال الطالب المجتهد درجة الامتياز ؛ لأنه يذاكر طوال السنة .

---

(1) فن التحرير :138

2- أن تكون بين جملتين تكون الثانية مسببة عن الأولى ، مثل : اجتهد المدرس في أداء عمله ؛ فلا غرو أن يحترمه الطلاب .

ثالثاً : النقطة

الغرض منها إشعار القارئ بانتهاء الكلام ، والانتقال إلى فكرة أخرى، وتوضع في نهاية الجملة التامة المعنى ،وتكتب هكذا (.) ومن مواضعها :

1- بعد نهاية الجملة التامة ، مثل : قول الرسول -صلى الله عليه وسلم -: ((المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف ،وفي كل خير)) رواه الإمام أحمد.

2- بعد انتهاء الكلام وانقضائه.

رابعاً : النقطتان

وتكتب هكذا (:) ومن مواضعها :

1- بعد القول ، مثل: قال أبو بكر -رضي الله عنه -:((إن البلاء موكل بالمنطق)).

2- بين الشيء وأقسامه ،وأجزائه ،وفروعه ، مثل: أركان الإسلام خمسة : شهادة أن لا إله إلا الله ،وأن محمداً رسول الله ،وإقامة الصلاة ،وإيتاء الزكاة ،وصوم رمضان ،وحج البيت لمن استطاع إليه سبيلاً .

ومثل : الجملة الواقعة خبراً ثلاثة أنواع : مفردة ،جملة فعلية أو اسمية ، وشبه جملة (ظرف أو جار ومجرور).

3- بعض الأمثلة التي توضح بها القاعدة ،كقولنا : ((الفاعل مرفوع مثل :جاء الرجل ، والمفعول منصوب نحو : أكل الرجل التفاح .

خامساً : علامة الاستفهام

وتكتب هكذا (؟) ، وتوضع بعد الجملة المستفهم بها .

مثل "هل عرفت علامة الترقيم ؟ ومثل : متى الامتحان ؟ ونحو: هل أعلنت الكلية عن موعد الامتحان ؟

سادساً : علامة التعجب أو التأثر

وتكتب هكذا (!) وتكون في نهاية الجمل التي تفيد التعجب،أو التعبير عن فرح أو حزن ، مثل: يا حسرتي ! لقد فاتني موعد الامتحان . ونحو:ما أجمل الأرض بعد نزول المطر ! ومثل: يا بشرى ! لقد تسلمت شهادة التخرج.

سابعاً : القوسان

وتكتب هكذا ( )

ويوضعان في وسط الكلام للدلالة على أن ما بينها ليس من أجزاء الكلام، أو أنه يوضع بين الألفاظ التي يراد الحديث عنها ، مثل :وتفتح همزة (إن) إن كانت في أول الكلام .. ومثل :انتهت هذه الدراسة إلى أنّ (أنّ) أقل من (إنَّ) في الاستعمال .

ثامناً : الشرطة

وتكتب هكذا (_) ومن مواضعها :

1 - بين العدد و معدوده لفظاً أو عدداً ، مثل :

آية المنافق ثلاث :

الأولى – إذا حدث كذب

الثانية – إذا وعد أخلف

الثالثة – إذا ائتمن خان

2 - ومثل حالات إعراب الاسم ثلاث :

1 - الرفع ،وعلامته الضمة أو ما ينوب عنها .

2 - الجر ، وعلامته الكسرة أو ما ينوب عنها .

3 - النصب ، وعلامته الفتحة أو ما ينوب عنها .

تاسعاً : الشرطتان

وتكتبان هكذا (_ _) ويوضع بينهما الجمل الاعتراضية مثل : الدعاء والتنزيه .

فالدعاء مثل : كان جاري _ رحمه الله _ طيب القلب ، كثير التقوى.

والتنزيه مثل : أمر الله بالصلاة في وقتها قال الله _ تعالى _ :[إن الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتا].

عاشراً : علامات التنصيص

إذا كانت النصوص شواهد قرآنية مثلاً فتكتب علامة التنصيص هكذا [ ] أما إذا كانت النصوص من غير القرآن فتكتب هكذا (( )) مثال ذلك : قال الله _تعالى_ :[إن الله يأمر بالعدل والإحسان] ، ومثل : قال الرسول _صلى الله عليه وسلم_ :((لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه)) .

الحادي عشر : علامة الحذف

وتكتب هكذا (...) ، وتوضع محل الكلام المحذوف ، مثل :جسم الإنسان الظاهري يتكون من الرأس،والأذنين، والعينين ، والأنف ...

التدريبات

التدريب الأول

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من يرد الله يه خيراً يفقهه في الدين وإنما أنا قاسم والله سبحانه وتعالى يعطي من يشاء ولا تزال طائفة من أمتي قائمة على أمر الله لا يضرهم من خالفهم حتى يأتي أمر الله رواه البخاري

أعد كتابة الحديث مرة ثانية مراعياً علامات الترقيم .

التدريب الثاني

أملأ الفراغات بعلامات الترقيم المناسبة

من كلام السيدة عائشة أم المؤمنين تصف أباها حين بلغها أن قوماً يتناولونه □

أبي لا تعطوه(8 1) الأيد□ وذلك طود(9 1) م□ـب وظل م□ـد هيهات

كذبت الظنون □أنجح إذا أكديتم □وسبق إذا ونيتم (0 2) □ فتى قريشاً ناشئاً□ وكهفها كهلاً□ يفك عانيها□ ويرأب شعبها□ ويلم شعثها وكان □ رحمه الله □ عزيز الدمعة□ شجى النشيج □

التدريب الثالث

صحح علامات الترقيم الموجودة في النص.

قال المنفلوطي : أيها القمر ؟ إن بيني وبينك شبهاً واتصالاً ؛ أنت وحيد في سمائك ،وأنا وحيد في أرضي : كلانا يقطع شوطه صامتاً حزيناً منكسراً . لا يلوي على أحد ولا يلوي عليه أحد . وكلانا يبرز للآخر في ظلمة الليل فيسامره . ويناجيه ، يراني الرائي فيحسبني سعيداً ، لأنه يغتر بابتسامة في ثغري وطلاقة في وجهي . ولو كشفت له عن نفسي لبكى لي بكاء الحزين . ويراك الرائي فيحسبك مغتبطا مسروراً ،

---

(18) تعطوه :تناله

(19) طود : حبل عال

(20) ونيتم : تأخرتم

التدريب الرابع

ضع علامة الترقيم المناسبة في المربعات التالية .

1. يا سروري فقد حصلت على جائزة من الكلية ☐
2. جاء سعيد إلى زملائه وقال ☐ أبشروا فقد وافقت الكلية على الرحلة إلى المنطقة الشرقية .
3. كافأني الأستاذ ☐ لأني من الطلاب المواظبين على الحضور .
4. في أي شهر يأتي الرطب ☐ .
5. اعلم ☐ وفقك الله ☐ أن الصلاة نور في الوجه .
6. من علامة المؤمن الصادق

1 -☐ أداء الأمانة ☐

2 -☐ عدم إخلاف الوعد ☐

3 -☐ الصدق في الحديث ☐

تدريبات عامة على ما سبق دراسته

التدريب الأول

جزاء الاستقامة

قال الله – تعالى - :[إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلائِكَةُ أَلا تَخَافُوا وَلا تَحْزَنُوا و أَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ(30)نَحْنُ أَوْلِيَاؤُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ(31)نُزُلا مِّنْ غَفُورٍ رَّحِيمٍ(32)وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلا مِّمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ(33)وَلا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ(34)وَمَا يُلَقَّاهَا إِلا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلَقَّاهَا إِلا ذُو حَظٍّ عَظِيمٍ(35)وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ(36)] سورة فصلت أية 30 -36

اقرأ الآيات السابقة ، واستخرج منها ما يأتي .

1- فعلاً رباعياً مبدوءاً بهمزة ،وبين نوعها .

2- فعلاً سداسياً ، وبين نوع همزته .

3- همزة متوسطة ، وبين سبب وضعها على الصورة التي تراها .

4- ثلاثة أحرف ، وبين كيفية كتابة همزة القطع معها .

5- فعل أمر من الفعل الثلاثي ،وبين نوع همزته .

التدريب الثاني

1- قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم – :((رحم الله امرءاً سمحاً إذا باع وسمحاً إذا اشترى ، وإذا قضى وإذا اقتضى)) رواه البخاري .

2- وقال – عليه الصلاة والسلام - :((لا تكونوا إمعة ؛ تقولون إن أحسن الناس أحسنا ، وإن ظلموا ظلمنا ، ولكن وطنوا أنفسكم إن أحسن الناس أن تحسنوا ، وإن أساؤوا فلا تظلموا)) رواه الترمذي .

3- وقال - صلى الله عليه وسلم - :((ما ملأ ابن آدم وعاء شراً من بطنه ، حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه ، فإن كان لا محالة ، فثلث لطعامه ، وثلث لشرابه وثلث لنفسه)) رواه الترمذي .

4- وقال – عليه أفضل الصلاة والتسليم - :((إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق)) رواه البخاري

5- وقال – صلى الله عليه وسلم - :((لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين)) رواه البخاري ومسلم .

6- وقال المصطفى – صلى الله عليه وسلم - :((والله لا يؤمن – ثلاثاً – قيل :من يا رسول الله ؟ قال :الذي لا يأمن جاره بوائقه)) رواه الشيخان

اقرأ الأحاديث السابقة ،وأجب عما يأتي.

أ - استخرج منها ما يأتي :

1- اسمين مبدوءين بهمزة وصل ، وبين السبب .

2- فعلاً مضارعاً مبدوءاً بهمزة ، وبين نوع همزته .

3- همزة متوسطة كتبت على واو ،وبين سبب كتابتها على الصورة التي تراها.

ب - (يؤمن) و (يأمن) بين سبب كتابة الهمزة على الواو في الفعل الأول ،وعلى الألف في الفعل الثاني .

بين سبب كتابة الهمزة على الألف في كلمة (ملأ) وعلى الياء في كلمة (بوائقه).

(اشترى) بين نوع الهمزة في أول الفعل مع ذكر السبب .

ج - هات مصادر الأفعال الآتية ،واستعملها في جمل مفيدة ، ثم بين نوع الهمزة في أولها .

أحسن – أتم – اقتضى

التدريب الثالث

في 1319هـ كانت بداية نشوء المملكة العربية السعودية ، ففيها انطلق الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود من الكويت مع أربعين من الرجال الأبطال متوجهاً إلى الرياض ليضرب موعداً مع تاريخ جديد يكتب بكفاحه من أجل بناء بلاده ، مبتدئاً باسترداد الرياض ؛ إذ أنَّ استرجاع الرياض يعد الانطلاقة الكبرى في تاريخ المملكة ، فبعد فترة طويلة من التفكك والانقسام ، وبعد أن عاشت الجزيرة العربية أجيالاً طويلة تعاني مرارة الفرقة والضعف.

جاء الملك عبدالعزيز –رحمه الله - ينشئ الدولة ويبني كيانها لبنة لبنة، وقد وفق في جمع شتات القبائل ولم شعثها ، وإعادة الطمأنينة إليها ،ونشر الأمن في ربوع البلاد ، وقادها إلى صفوف الأمم المتقدمة ،وبعد أن سار الملك عبدالعزيز في حركة الإنشاء والبناء ، وجد أن الوضع بحاجة إلى توحيد اسم الدولة ،وراح المسؤولون يدرسون هذه الناحية المهمة ،ثم قرروا أن هذا التوحيد يجب أن يكون شاملاً ،

وعلى هذا أصبح اسمها (المملكة العربية السعودية)؛ وذلك في سنة 1351هـ ، وأصبحت المملكة في عهده عضواً مؤسساً في الأمم المتحدة والمنظمات المتفرعة منها ،وقد يسرت لجميع المسلمين ارتيادها والوصول إليها لأداء فريضة الحج في أمن وطمأنينة ؛ لما تنعم به من الاستقرار والنظام .

اقرأ النص السابق وأجب عما يأتي

أ - استخرج منه ما يأتي :

1- أربع كلمات أولها همزة قطع ، وأربع كلمات أولها همزة وصل .

2- بين سبب كتابة الهمزة المتوسطة على الوضع الذي تراه في الكلمات الآتية:

القبائل – الطمأنينة – المسؤولون – مؤسس

3- بين سبب كتابة الهمزة المتطرفة على الوضع الذي تراه في الكلمات الآتية:

نشوء – ينشئ – جاء – البناء .

ب - هات أفعال المصادر الآتية ،وضعها في جمل مفيدة ، وبين كتابة الهمزة في أولها .

استرداد – استرجاع – الانطلاقة – الانقسام –الأمن–الإنشاء–ارتياد – أداء

ج - استخرج من القطعة الكلمات التي كتبت بالتاء المربوطة والكلمات التي كتبت بالتاء المفتوحة ، وبين السبب .

التدريب الرابع

حكم جاءت في أشعار الشافعي –رحمه الله -

{1}

شكوت إلى وكيع سوء حفظي | فارشدني إلى ترك المعاصي
وأخبرني بأن العلم نور | ونور الله لا يهدى لعاصي

{2}

تعصي الإله وأنت تظهر حبه | هذا محال في القياس بديع
لو كان حبك صادقاً لأطعته | إن المحب لمن يحب مطيع
في كل يوم يبتليك بنعمة | منه وأنت لشكر ذاك مضيع

{3}

إذا المرء لا يرعاك إلا تكلفا فدعه ولا تكثر عليه التأسفا
ففي الناس أبدال وفي الترك راحة وفي القلب صبر للحبيب ولو جفا
ما كل من تهواه يهواك قلبه ولا كل من صافيته لك قد صفا
سلام على الدنيا إذا لم يكن بها صديق صدوق صادق الوعد منصفا

اقرأ الأبيات السابقة وأجب عما يأتي .

1- استخرج منها كل كلمة كتبت في أولها همزة قطع ،واكتبها كتابة صحيحة .

2- هات كل كلمة كتبت في آخرها همزة ،وبين سبب كتابتها على الوضع الذي تراه .

3- هات مصادر الأفعال الآتية ، وبين نوع الهمزة في أولها .

أرشد – أخبر – ابتدأ

التدريب الخامس

عرف عن عيسى بن عمر الثقفي – شيخ إمام النحاة سيبويه – ولعه بالغريب ،وفي يوم من الأيام سقط من على حماره ،فتجمع الناس حوله ،فقال لهم :((مالكم تكأكأتم عليَّ كتكأكئكم على ذي جنة ، افرنقعوا عني ولا تقربوني))

بين سبب كتابة الهمزة فيما تحته خط في النادرة السابقة

المملكة العربية السعودية

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

الإدارة العامة لتصميم وتطوير المناهج

التحرير والمهارات اللغوية

التقرير

التقرير

4

جميع الحقوق محفوظة للمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

الوحدة الرابعة : التقرير

*** تعريفه**

هو عرض للحقائق الخاصة بموضوع معين ، أو مشكلة محدودة ، عرضاً تحليلياً ميسراً ، مع ذكر الاقتراحات والتوصيات(21)

أو هو عرض لموضوع أو حقيقة أو مشكلة عرضاً منطقياً ومنهجياً مع بيان الاقتراحات أو التوجيهات التي تتفق مع جوهر الموضوع (22)

أو هو : عملية علمية منظمة تسعى للكشف عن مسألة ،وتهدف إلى جمع ما تفرق عنها هنا وهناك، في صفحات منظمة ومبوبة (23)

*** أهداف التقرير**

1. إكساب المتدرب مهارات علمية ومعلومات عميقة ؛لأن كاتب التقرير هو الذي يستخرج المعلومات بجهده .
2. مساعدة كاتب التقرير على تنمية مهاراته ،واستعمال لغته ،وعلى إظهار كفاءته ،وفهمه للموضوع الذي يكتب عنه التقرير .
3. إكساب كاتب التقرير كيفية الوصول إلى الخبرة والمعرفة من خلال خبرة السابقين ومعرفتهم .
4. إكساب كاتب التقرير فرصة ممارسة القراءة النقدية.
5. تدريب معد التقرير على تنظيم أفكاره ،والتعبير عنها بلغة سليمة(24)

*** مجالات التقرير**

1. تقرير عن سير عمل قام به أو نشاط شارك فيه .
2. تقرير عن الأنشطة التي تقوم بها بعض المؤسسات .

---

(21) وسائط الاتصال الرسمي في المملكة العربية السعودية، إعداد محمد حافظ حجازي وعبدالوهاب عبدالفتاح ص 116وما بعدها.

(22) فن كتابة التقارير / عبالعظيم الشيخلي /دار الثقافة / عمان ط 2004 ص 12.

(23) الكتابة الوظيفية . د/ عبدالقادر شريف . دار حزين ، عمان ص 85 وما بعدها .

(24) المرجع السابق ص 85 وما بعدها .

3. تقرير يعده رئيس الدائرة عن مرؤوسيه .
4. تقرير عن ما توصل إليه العلماء من تجارب وابتكارات .
5. تقرير المشرفين عن بعض الأعمال التي توكل إليهم .
6. تقرير عن المؤتمرات .
7. تقرير من المتخصصين عما يطلب إليهم في مجال عملهم .
8. تقرير عن بعض الشخصيات المهمة من خلال نتاجهم العلمي .

وهذه التقارير قد تكون تقارير سنوية عن سير العمل أو تقارير مالية ،أو تقارير دورية أو تقارير إحصائية ...الخ .

9. تقرير عن الرحلات أو الزيارات .
10. تقرير عن الاجتماعات التي يحضرها معد التقرير .
11. تقرير عن البرامج التي شاهدوها أو استمعوا إليها(2 5)

*** خصائص التقرير الجيد**

1. الوضوح والدقة : وذلك باستعمال الألفاظ الشائعة ، والابتعاد عن المصطلحات التي تتعصى على الفهم .
2. أن يكون التقرير مقنعاً فيما يعرضه من معلومات ؛ ليجذب انتباه المتلقي .
3. أن تعرض المعلومات بأسلوب موضوعي محايد غير متحيز بعيداً عن الأهواء أو الاتجاهات و التعصبات الشخصية .
4. أن يكون حسن الترتيب والتنسيق تبرز فيه النتائج بوضوح(6 2) .
5. استقاء المعلومات مباشرة من مصادرها الأساسية .
6. مراعاة قواعد الربط الكتابي وأدواته .
7. مراعاة قواعد اللغة العربية .

---

(25) المراجع السابقة وانظر التحرير العربي للدكتور :أحمد شوقي رضوان وزميله ص 191: ومنه التحرير العربي للدكتور محمد الشنطي ص 169.

(26) مرجع سابق وسائط الاتصال ص 120 وما بعدها

8. أن يكون أسلوبه بعيداً عن الخيال بحيث يركز على الحقائق والمعلومات الأساسية .

*** خطوات أو مراحل إعداد التقرير**

1. **المقدمة وتشمل :**

❖ تصور هيكل الموضوع ،وذلك بتحديد أفكاره الأساسية والفرعية وحجم المادة التي يمكن كتابتها ، وأهم المصادر والمراجع وتحديد الهدف من إعداد التقرير وتحديد المجالات التي سيتناولها التقرير ،وأن تشتمل على التعريف بمصطلحات التقرير .

2. **صلب الموضوع وتحليله**

ويشتمل على سرد البيانات والوقائع والحقائق والقيام بمناقشتها وتحليلها وتفسيرها ، وعلى كاتب التقرير أن يستعين بمعلومات يستقي منها مادته عند كتابة التقرير وتحليله ،وذلك من خلال:

أ - الكتب والوثائق .

ب - السجلات الرسمية .

3. **النتائج والتوصيات**

بعد كتابة المقدمة والتحليل لا بد أن يظهر لنا التقرير نتائج معينة ، على أن تكون هذه النتائج مستخلصة من البيانات والمعلومات والحقائق المبثوثة في التقرير وأن يشفع ذلك بمقترحات وتوصيات يراها كاتب التقرير(7 2).

4. **الملاحق**

وتشتمل على :

أ- البيانات أو الاستبيانات التي استخدمت في التقرير .

ب- الجداول والرسوم البيانية والإحصائية .

ج -قائمة بالمصادر والمراجع .

---

(27) مرجع سابق : انظر وسائط الاتصال ص 116 وما بعدها

التدريبات

التدريب الأول

قمت مع زملائك بزيارة إلى المعهد الملكي الثانوي الصناعي واطلعت معهم على التخصصات الموجودة في المعهد ، كما زرت بعض الورش والمعامل الموجودة فيه كذلك التقيت بالهيئة التعليمية بالمعهد.

اكتب تقريراً شاملاً عن هذه الزيارة مشتملاً هذا التقرير على كل ما في هذا المعهد من تخصصات مشتملاً على مقترح يفيد المعهد أو ملحوظات ترفع من كفاءة أدائه

التدريب الثاني

اختر كتاباً في تخصصك واكتب عنه تقريراً على أن يتضمن التقرير ما يأتي :

1. التعريف بمؤلفه .
2. التعريف بما يحتويه الكتاب من فصول وأبواب
3. ما يشتمل عليه كل فصل أو باب من معلومات
4. الجوانب الإيجابية التي أعجبتك في هذا الكتاب .
5. الجوانب السلبية إن وجدت .
6. خاتمة تبين فيها أهم النتائج العلمية المهمة في هذا الكتاب .

التدريب الثالث

عينت بعد تخرجك مسؤولاً فنياً عن إدارة مؤسسة في مجال تخصصك، وطلب منك في آخر العام أن تكتب تقريراً عن سير العمل في هذه الورشة أو المؤسسة ،وما الأمور التي قدمتها للوطن ؟ وما الذي استفاده العاملون في هذه الورشة أو المؤسسة من مهارات فنية ؟على أن يشتمل تقريرك على مقترحات وتوصيات ترفع من كفاءة العمل

التدريب الرابع

أسند إليك بعد تخرجك العمل على أحد الحاسوبات ، وقد حدث في أثناء العمل بعض الأعطال الفنية في هذا الحاسوب .

اكتب تقريراً تبين من خلاله :

1. نوع الجهاز الذي تعمل عليه .
2. نظامه .
3. وصف هذا العطل الذي حصل في الجهاز .
4. رأيك حول العمل حيال هذا الجهاز هل يستبدل أو يصلح هذا العطل.

التدريب الخامس

زرت ورشة لإصلاح السيارات لإصلاح سيارتك .

اكتب تقريراً مختصراً عن هذه الورشة متضمناً ما يلي:

1. عدد العمال الذين يعملون في هذه الورشة ومجالات تخصصهم .
2. أنواع السيارات التي تقوم الورشة بصيانتها وإصلاحها .
3. أنواع الأجهزة الفنية المستخدمة في هذه الورشة .
4. ملحوظاتك حول أداء هذه الورشة .

كتابة التلخيص

1 - تعريفه :

هـو التعبير عـن الأفكـار الأساسـية للموضـوع في كلمـات قليلـة دون إخـلال بالمضـمون ،أو إبهـام في الصياغة ، بمعنى أن نركز على الفقرات الأساسية الملخصة في أحد الموضوعات وإعادة عرضها في إيجاز مستوف للأفكار الرئيسة .

2 - أهداف التلخيص

أ- تعود القارئ على الاستيعاب والتركيز .

ب- تعويد القارئ على المتابعة لما يستمع إليه .

3 - خطوات التلخيص

أ- القراءة الاستكشافية للموضوع الأصلي ؛ وذلك لتبين الأفكار الرئيسة فيه.

ب- القراءة الاستيضاحية ؛ وذلك بمراجعة ما قرئ ، وتسجيل المضامين الأساسية ، ووضعها في فقرات .

ت- صياغة هذا الفقرات بأسلوب خاص مع المحافظة على تسلسل هذه الأفكار في الأصل .

4 - شروط التلخيص الجيد

أ- البعد عن التعديل والتحريف في المادة الملخصة التي تشوه الأصل أو تغير معناه .

ب- التمييز بين ما هو رئيس وبين ما هو ثانوي ، بالتركيز على الأهم فالمهم فالأقل أهمية .

ج -البعد عن الاستطرادات والأمثلة المتعددة .

د -أن يقدم التلخيص بلغة الملخص نفسه لا بلغة الكاتب أو المؤلف .

هـ -مراعاة الدقة والاستيعاب الأمثل للموضوع .

التدريبات

التدريب الأول

لخص حديثاً صحفياً قرأته في إحدى الصحف اليومية في مجال تخصصك.

التدريب الثاني

سمعت إحدى خطب الجمعة في المسجد النبوي الشريف .

اذكر الأفكار الرئيسة التي اشتملت عليها الخطبة .

التدريب الثالث

اختر قصة قصيرة قرأتها وأعجبتك .

حاول توضيح انطباعك الشخصي حول هذه القصة في عدد محدود من العبارات .

التدريب الرابع

ظهور السياحة

منذ بداية ظهور البشر ،وهم ينتقلون في حركة دائمة من مكان إلى آخر ،ولأسباب مختلفة ومتنوعة ، فقديماً كان الإنسان ينتقل بحثاً عن الطعام ، أو الشراب في مرحلة الصيد ، ثم في المرحلة التالية استأنس الحيوان وأصبح ينتقل بهدف الرعي ، وبعد اكتشاف الزراعة استقر في الأرض ،ولكن ظل ينتقل هرباً من عدو ،أو طمعاً في احتلال مكان أفضل للإقامة .

وهكذا ومع مرور الزمن ،تحولت عملية الانتقال هذه إلى حركة إنسانية ،وثقافية ،وتغيرت أسباب التنقل وضمت أهدافاً جديدة ، مثل الترويح عن النفس ،وممارسة الأنشطة الاجتماعية ،واكتساب المعارف والثقافات ...

وعرفت هذه الظاهرة الاجتماعية المتعلقة بانتقال الإنسان من مكان إلى آخر بالسياحة ، والمتتبع لظاهرة السياحة يجد أنها مرت بثلاث مراحل تاريخية لتطورها ، هي :

1. السياحة في العصور القديمة ، ونلاحظ هنا أن السياحة كانت غير منظمة ،ودوافعها كانت طبيعية ،مثل البحث عن طعام ،أو بهدف تحقيق فائدة مباشرة ،ولم يكن هناك سوى قانون الطبيعة نفسها يتحكم في تلك الأهداف ،ومن الطبيعي أنه لم يكن هناك وسائل نقل أو طرق ، وكان غالباً يتم التنقل بطريقة بدائية لغرض الحصول على طعام ،أو لقيام بتجارة ،أو غير ذلك من النشاطات .

2. السياحة في العصور الوسطى ،وكانت أسباب الانتقال أكثر تقدماً ، مثل أغراض التجارة ،أو الرياضة ،أو لأسباب دينية.

3. السياحة في العصر الحديث ،ويمكن تقسيم هذا العصر إلى ثلاث مراحل:

أ - مرحلة عصر النهضة ،وكانت الرحلات فيها بغرض الاكتشاف ،والتجارة المنظمة ،ومن أشهرها ،رحلات كولومبوس ،وفاسكو ديجاما البرتغالي ،لاكتشاف رأس الرجاء الصالح عام 1498م...

ب - مرحلة الثورة الصناعية، (1750 -1850م) وهي المرحلة التي واكبت الثورة الصناعية ،واكتشاف قوة التجار وتطور وسائل المواصلات ،وانتقال الناس بسهولة وتتميز بزيادة واضحة بعدد المسافرين وتنوع الرغبات والأهداف ،وأصبحت أكثر تنظيما ؛ بسبب دخول الطبقات المتوسطة التي ظهرت بعد الثورة الصناعية ...

ج - مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية وهي المرحلة التي أحدثت طفرة في صناعة السياحة ،نتيجة إرهاق الشعوب في الحرب ، والثورة الهائلة في تطور وسائل النقل ،وتوجه الشعوب لاستغلال التطور الذي أحدثته الحرب في الاتجاهات السلبية وتحويل الطائرات الحربية إلى طائرات مدنية ، مما أدى إلى تطور وسائل النقل ،وخاصة النقل الجوي ...

ورد هذا النص في مقرر (سفر و سياحة) تحت عنوان [المنظمات السياحية] .

<u>لخص الأفكار الأساسية الواردة فيه في حدود خمسة عشر سطراً .</u>

التدريب الخامس

عن أبي هريرة – رضي الله عنه – قال : قال رسول الله –صلى الله عليه وسلم - : ((سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله :إمام عادل ، وشاب نشأ في عبادة الله ، ورجل قلبه معلق بالمساجد حتى يعود إليه ،ورجلان تحابا في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه ،ورجل دعته امرأة ذات منصب وجمال ،فقال: إني أخاف الله ،ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم شماله ما تنفق يمينه ،ورجل ذكر الله خالياً ففاضت عيناه)) أخرجاه الستة إلا أبا داود.

اقرأ الحديث السابق ،ولخص ما تضمنه من أفكار في حدود ثلاثة أسطر.

الرسالة ((المعروض))

1 - تعريف الرسالة .

المقصود بالرسالة الإدارية : هي كل رسالة ترسل إلى مسؤول في إدارة حكومية أو مؤسسة تجارية أو صناعية أو غير ذلك .

2 - شروط الرسالة الجيدة.

أ - وضوح موضوع الرسالة ،وذلك بأن يعرف كاتبها ما يريد الكتابة عنه؛لأن الدقة في الرسالة تساعد على فهمهما .

ب - عدم التكرار؛لأن التكرار ينفر المرسل إليه من قراءتها .

ج -البعد عن استعمال الكلمات النابية أو المبالغة في المدح أو التزلف أو القدح أو التعنيف .

د -أن تكون الرسالة مكتوبة بلغة عربية سليمة إملاء ونحواً ولغة وأسلوباً ، مع جودة الخط وإتقانه .

هـ -الاهتمام بعلامات الترقيم .

و -أن يهتم بإخراج الرسالة من حيث التنظيم والتنسيق .

ز -أن تكون لغة الرسالة لغة مباشرة ،بعيدة عن التكلف والتعقيد .

ح -أن يتخير كاتب الرسالة اللهجة المناسبة في ضوء معرفته بالمرسل إليه ،ومعرفته وجهة نظره ،ورد فعله ، وذلك باستعمال الألفاظ بتدبر وتمعن .

3 - مكونات الرسالة .

أ - البسملة .

و البسملة ضرورية ؛ لأن المنهج الإسلامي ينص على كتابة البسملة في استفتاح الأمور ،يقول الرسول – صلى الله عليه وسلم – :((كل كلام لا يبدأ في أوله بذكر الله فهو أبتر)) رواه النسائي.

ب - اسم الجهة المرسلة ، وذلك على النحو التالي :

المملكة العربية السعودية ،ثم اسم الوزارة ،أو المصلحة أو المؤسسة ثم الجهة المرسلة .

وهذه البيانات عادة ما تكون مطبوعة في الجانب الأيمن من الرسالة ،كما يكتب في الجهة اليسرى من الرسالة البيانات الآتية :

رقم الصادر العام ثم التقسيم ثم التاريخ ثم المشفوعات وعادة ما تكون مرتبة بشكل رأسي .

ت - المرسل إليه .

ويكتب في بداية السطر ،و يشتمل على لقب المرسل إليه (مسمى وظيفته) [وزير ، محافظ ، عميد ، المدير عام ، رئيس قسم ، مدير .... الخ]

ث - التحية الافتتاحية .

وعادة تكتب بعد اسم المرسل إليه ،وأفضل تحية (السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، ثم يكتب بعدها : أما بعــد ...

ج - صلب الرسالة (المضمون).

ح - التحية الختامية .

وتكون في نهاية الرسالة ،وذلك بعد عرض الموضوع ،والأفضل أن تكون موجزة مشتملة على الشكر والاحترام ،أو الدعاء له وذلك مثل العبارات التالية :

1. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .
2. ولكم تحياتي .
3. وتفضلوا بقبول وافر التحية .
4. وتقبلوا جزيل الشكر والاحترام .

خ - المرسل ولقبه الوظيفي .

ويكون في الجانب الأيسر من آخر الرسالة ،مشتملاً على توقيعه والتاريخ .

نموذج رسالة أو معروض

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة عميد الكلية التقنية بالرياض حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... أما بعد :

فإنني أحد الطلبة المتخرجين من الثانوية العامة (قسم علمي) لهذا العام ونظراً لما تتمتع به الكلية التقنية في الرياض من سمعة طيبة في المجال العلمي والتطبيقي وما تؤهله لخريجيها في التخصصات المهمة للوطن .

فإنني أرغب من سعادتكم التكرم بقبولي في قسم تقنية الحاسب الآلي ،وأعدكم أنني سوف أكون طالباً ملتزماً بنظام الكلية ،والالتزام بالحضور في الأوقات المحددة للمحاضرات والمساهمة في أنشطة الكلية .

كما أرفق لسعادتكم مسوغات القبول المطلوبة .

وتقبلوا سعادتكم وافر التحية والتقدير

ابنكم

سعيد علي محمد

الأحساء ص.ب 314 الهفوف

الرمز البريدي 11560

(نموذج ثاني)

بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة المدير العام لشركة سابك   الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. أما بعد :

فأفيد سعادتكم أنني أحد خريجي الكلية التقنية في الرياض تخصص تقنية ميكانيكية .

وأرغب من سعادتكم التكرم بقبولي في العمل لدى شركتكم العتيدة؛لما تتمتع به من سمعة طيبة في العناية بموظفيها من حيث التدريب وفرص الترقية ،وسوف ترون مني ما يثلج صدوركم من التفاني في العمل ،والإبداع فيه والالتزام بمواعيده .

أرفق لسعادتكم ضمن كتابي هذا الوثائق المطلوبة لشغل هذه الوظيفة في ضوء إعلانكم المنوه عنه في الصحف المحلية

حفظكم الله ورعاكم

ابنكم

علي حسن أحمد

الرياض ص.ب 718

الرمز البريدي 11518

المراجع

1. النحو المصفى للدكتور محمد فرج عيد.
2. فن التحرير الأدبي للدكتور / محمد صالح الشنطي .
3. التحرير الأدبي للأستاذ /حسين بن علي محمد .
4. الإملاء الوظيفي للأستاذ/ عمر سليمان محمد .
5. وسائط الاتصال الرسمي في المملكة العربية السعودية .
6. إعداد كل من أ. محمد حافظ حجازي و أ. عبدالوهاب عبدالوهاب .
7. فن كتابة التقارير للأستاذ/ عبدالعظيم الشيخلي .
8. الكتابة الوظيفية للأستاذ / عبدالقادر شريف .
9. التحرير العربي للدكتور/ أحمد شوقي رضوان وزميله .

المحتويات

مقدمـــــة . . . .
تمهيد . . . .
الوحدة الأولى : الإعراب بالحروف 1
إعراب فعل الأمر المعتل الآخر 13
إعراب الأفعال الخمسة 16
إعراب الاسم المنقوص النكرة في حالتي الرفع والجر 21
الوحدة الثانية : العدد 26
النسب 31
النسب إلى الممدود 34
النسب إلى الجمع 36
تدريبات عامة على ما سبقت دراسته 39
الوحدة الثالثة : المهارات الكتابية 43
همزة الوصل 43
همزة القطع 46
كتابة الهمزة المتوسطة على الألف 49
كتابة الهمزة المتوسطة على ياء 52
كتابة الهمزة المتوسطة على واو 55
كتابة الهمزة المتوسطة مفردة 58
كتابة الهمزة المتطرفة 60
كتابة التاء المفتوحة والتاء المربوطة 63
علامات الترقيم 67
تدريبات عامة على ما سبق دراسته 73
الوحدة الرابعة : التقرير 77
كتابة التلخيص 82
الرسالة ((المعروض)) 86
نموذج رسالة أو معروض 88
المراجع 90

تقدر المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدعم
المالي المقدم من شركة بي آيه إي سيستمز (العمليات) المحدودة
GOTEVOT appreciates the financial support provided by BAE SYSTEMS

BAE SYSTEMS